Мое знакомство с Юрием состоялось около 10 лет назад. И я ни разу не видел на его лице выражение печали или грусти. Наверное, именно радостное мироощущение и позволяет ему писать картины, от которых исходит добрая энергетика.

Если это зима, то морозная, звенящая, искрящаяся. Если лето – то это чистое небо, сочная зелень, прохладная гладь воды.

Но самое любимое время года Юрия, по его словам, – золотая осень. Потому что это буйство красок и оттенков, позволяющее использовать всю цветовую палитру.

Юра полюбил рисовать еще в детстве, когда жил на Украине, в Прикарпатье. Позже семья Мельниченко (отец был военным) переехала в г. Кандалакша Мурманской области, где они прожили с 1979 по 1984 год. Северная красота пленила и очаровала молодого человека. Именно здесь началось серьезное увлечение живописью.

Но в полной мере его талант раскрылся на курской земле под впечатлением неброской красоты природы средней полосы. Каждая картина Юрия – это не просто отражение окружающей нас действительности, а гимн красоте и неповторимости соловьиного края.

Александр ТАТАРЕНКОВ