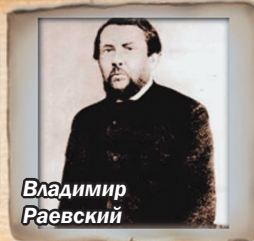



Феодосий  
Печерский

Афанасий  
Фет

Владимир  
Раевский

Евгений  
Носов

# Пером – так же, как и мечом

Или позже – счетами. И тем, и другим, и третьим куряне владели одинаково виртуозно. Воины, торговцы, путешественники, рожденные Курской землей, были еще и блестящими литераторами. Свидетельства тому собраны в замечательном месте – областном литературном музее.

**Д**вухэтажный особняк на улице Садовой в Курске, где расположен музей, – здание само по себе примечательное. Оно было построено в начале XX века разбогатевшим крестьянином, который держал здесь две лавки. Затем им владела купчиха Софья Давыдова. В советское время тут тоже процветала торговля. Затем в кризисные 90-е дом опустел, второй этаж почти развалился. И, вероятно, та же судьба постигла бы весь дом, устоявший даже во время Великой Отечественной войны, когда Курск лежал в руинах. Но решение администрации Курской области создать литературный музей как филиал областного краеведческого музея вдохнуло в старый дом новую жизнь.

Конечно, потребовался дорогостоящий ремонт, после которого двери музея 16 ноября 2009 года торжественно распахнулись для всех любителей и ценителей русской словесности, к которой куряне приложили руку и талант. Об этом рассказывает экспозиция музея, расположенная в восьми залах на втором этаже.

Начинается она со знаменитого «Слова о полку Игореве». Казалось бы, причем здесь древний текст о трагичном военном походе XII века, ведь музей призван рассказывать о писателях, имеющих отношение к Курской земле? А дело

в том, что неизвестный автор «Слова», предположительно, мог быть курянином: ведь именно курских воинов он описывает особенно пристрасно и эмоционально.

Здесь же – преподобный Феодосий Печерский, детство и юность которого прошли в Курске: он оставил свое литературное наследие в виде посланий и поучений. И еще один малоизвестный факт: автор первого русского букваря, поэт и просветитель XVII века Карион Истомина был курянином. А другой наш земляк – знаменитый путешественник и мореплаватель Григорий Шелихов – оказался не чужд литературных трудов: написал книгу о своих странствиях, благодаря чему и занял место в литературном музее.

Конечно же, не забыт и поэт XVIII века Ипполит Богданович, который последние годы своей жизни провел в Курске. Причем помнят его у нас не только как автора известной поэмы «Душенька», но и как обладателя обширной библиотеки, позволявшего пользоваться ею бесплатно всем желающим. В числе пользователей, между прочим, оказался будущий знаменитый актер Михаил Щепкин, позже написавший «Записки актера».

Вообще, приверженность книге куряне демонстрировали целыми семьями. Например, в числе издателей была семья Полевых, а в числе писателей – Марковых. А небезызвестные братья Сабашниковы выпустили в Курской гу-