

Пусть тебе повезет, Петька!

Курская писательская организация впервые в России объявила о проведении Года книги и акции «Нет сиротству!». В библиотеки, школы, интернаты, колледжи и вузы писатели придут с рассказом Михаила Еськова «Петька вернулся!», дабы молодые люди, как сказал Михаил Николаевич, «поплакали над чужой бедой, чтобы своей не случилось». На издательство рассказа отдельным тиражом автор потратил часть недавно полученной Шукшинской литературной премии.



Рассказ адресован сердцу. Прочитать его значит прожить жизнь четырехлетнего Петьки, которому судьба определила роддом, где его оставила мать, Дом ребенка, непродолжительное пребывание у родителей и больничную палату, где малыша долго лечили от тяжелого заболевания почек, где он умирал и где врачи вырывали его из рук смерти, выхаживали. Да еще миг, когда после выздоровления Петьку забрала-таки из больницы мать, но в ее новой семье мальчонке места не нашлось. И он вернулся в больницу, как в родной дом, где ему были рады, где его любили, особенно врач Иннаванна и ее муж, тоже врач, к которому Петька привязался всей душой и которого называл просто – дядя Кондрат.

Дядя Кондрат – это сам Михаил Еськов. Иннаванна, терапевт, его жена. Это она рассказала мужу о мальчике. И он проводывал его, потому что сам рос наполовину сиротой: его отца и трех братьев унесла война.

– Слава Богу, мама отдавала все нам, младшим детям. Но все равно без отца в душе пустым, нежилым оставался большой участок. Поэтому судьба Петьки мне небезразлична, – признавался писатель. – Я писал о своих детских переживаниях, о том, что осело в моем сердце. К сожалению, став взрослыми, мы забываем о своих детских тревогах, о том, насколько

маленькому человечку нужны наши заботы и внимание. В раннем детстве происходит закладка всего того, что впоследствии человек пронесет через всю жизнь. Когда мамаша целует ребенка, она посылает ему сигналы добра: тебя любят, ты нужен на этой земле. И беда, если малыш останется без тепла и ласки родительской... Звери, птицы, не обладая языком, учат детей своим примером: делай как я! Такой простой принцип. А кто и чему научит сироту?

– Какие уроки вы получили от своей мамы?

– Их было много, в том числе такой. Один из первых рассказов, который был напечатан в газете, я привез домой, маме. Она попросила родственницу: «Прочти, что там Мишка написал». Отложила свои дела и смиренно

слушала. Затем сказала: «Спасибо, что не сбрежал». И для меня вот это «не сбрежал» стало главным. Сколько раз писал и сам себя останавливал: людям нужна правда! Тогда и в глаза не стыдно смотреть, и со встреч с читателями уходишь не чужим.

Кстати, после первой публикации «Петька вернулся!» Михаил Николаевич пришел в одну из курских школ. Ребята сначала баловались, потом затихли и минут 40 слушали внимательно. Его это удивило, а учительница сказала: «Процентов 70 из них – сироты». И каждый пропустил Петькину судьбу через свое детское сердце. Не могу не сказать о том, что с «Петьки» Михаил Николаевич Еськов начался как писатель. И к этому приложил руку Евгений Иванович Носов.

– Написал я рассказ, показал Евгению Ивановичу. Он посоветовал кое-что убрать. Учил его замечания, напечатал и понес ему единственный экземпляр. Евгений Иванович похвалил. Пришли гости. И я, вдохновленный, решил прочитать рассказ вслух. Читаю, а никто не слушает. Я взбрыкнул: «Что, не нравится?». А Евгений Иванович говорит: «Нужно лучше писать». Тогда я вышел на балкон и начал шматовать листы в клочья, которые разлетались, как голуби. Выйдя на улицу, сначала переступал через обрывки, а затем с остервенением на-



Правнуки – великое счастье!