



С Вячеславом Клыковым и Надеждой Крыгиной на открытии фестиваля имени Надежды Плевицкой

без горечи констатирует Сергей Павлович. – Я пробовал – бесполезно. И только русские – потомки эмигрантов – питают открытую любовь к России, верят в нее и радуются ее возрождению. При этом для них существуют лишь православные семейные ценности, а не либеральные европейские мерзости.

Истинные ценности

Вообще для Локтионова православные семейные ценности – величина абсолютная, не требующая измерений, подсчетов и доказательств. Может быть, потому, что, рано потеряв отца и мать, он обрел отца духовного – владыку Ювеналия. И неспроста с этой темой связана не только его внутренняя, духовная жизнь, но и внешняя, общественная. Например, на заседании Общественной палаты ЦФО в Смоленске, в котором Локтионов принимал участие, обсуждалось положение детей-сирот.

– Все, что касается детей, должно основываться на традиционных семейных ценностях, а не на технологии ювенальной юстиции. Юве-

нальная юстиция – это удар по традиционным семейным ценностям, она их просто уничтожает! – считает Сергей Павлович. – К счастью, президент России разделяет мнение о том, что эта система нам не подходит. Но, с другой стороны, процесс ее внедрения запущен: людей уже принимают на работу... Я не понимаю, как можно допустить, чтобы посторонний человек решал за меня, что и как должно происходить в моей семье, какими методами нужно воспитывать моих детей. Такие решения мог принимать только мой духовник.

В семье Локтионовых отношения именно так и строятся – по послушанию. Причем супруга Елена, педагог по образованию, участвует в деятельности благотворительного фонда «Семья». Старший сын Антон – студент экономического факультета КГУ и пономарь в Знаменском соборе, средний Сегафим и младший Иван – ученики православной гимназии. У каждого из них свои увлечения: у одного – футбол, у другого – баскетбол, у третьего – народные танцы. И на каждое их благословил владыка Ювеналий.



С Никитой Михалковым, белгородским губернатором Евгением Савченко и бизнесменом Сергеем Стародубцевым в аэропорту Белгорода после визита к схимитрополиту Ювеналию

Воздается по вере

Вообще надо сказать, что если о человеке очень многое может рассказать его круг общения, то этой стороне жизни Сергея Локтионова можно посвятить целую книгу. Ему довелось общаться со многими известными и влиятельными людьми из числа высших церковных иерархов, руководителей страны, политиков, деятелей культуры и искусства.

– Политически я скорее монархист, поэтому считаю, что власть нужно уважать, – говорит Сергей Павлович.

– И гораздо полезнее корректировать ее, чем с ней бороться. Я хочу, чтобы Россия процветала, но основа для этого – не экономика и политика, а именно духовность. И Курск в этом играет особенную роль. Это такое мистическое сердце России. Непроста ведь и чудотворная икона была обретена на нашей земле; и Коренская ярмарка, торговые ворота юга России, здесь появилась; и Курская битва, переломившая ход Великой Отечественной, тут прошла. Ну а для меня лично это не только земля, где я родился, но еще и место моего духовного рождения.

Духовность, основанная на традициях русского православия, – это основа жизни Сергея Локтионова во всех ее проявлениях – личном, общественном, внутреннем. Поэтому и брошенный несколько лет назад кинотеатр имени Щепкина под его руководством преобразился. Обновился интерьер, появилось новое название – Киноцентр духовной культуры имени Щепкина. А главное, само здание театра наполнилось новым содержанием. Здесь проходят не только показы качественного отечественного кино, но и вечера, встречи с артистами, концерты, даже балы!

– Я хочу, чтобы в наш центр ходили семьи, чтобы здесь собирались люди разного возраста, но общих взглядов, – поясняет Локтионов. – А объединять их должны наши культурные традиции. Их нужно помнить и возрождать. Кто-то говорит: «Ничего не выйдет, потому что время изменилось». Но время – это люди, и оно зависит от них, а не наоборот. Поэтому я все равно верю, что с Божьей помощью и при участии сподвижников у нас все получится!

Ольга ВИЛИНСКАЯ