

Меценаты и покровители

В этом году Курскому областному краеведческому музею исполняется 110 лет. Юбилей – хороший повод пролистать читателям страницы его истории. За эти годы музей накопил богатейший опыт работы, приобрел заслуженное признание не только курян, но и многочисленных посетителей из других регионов России, ближнего и дальнего зарубежья, стал центром научно-просветительной и методической работы в области истории и краеведения.



Куряне встречают императора у здания присутственных мест. Курск. 1902 г.

С этого номера журнала мы открываем цикл публикаций об истории музея, подготовленных кандидатом исторических наук, доцентом кафедры истории государства и права Курской государственной сельскохозяйственной академии, лауреатом премии имени Н.Н. Гордеева Людмилой КУЗНЕЦОВОЙ.

Датой рождения музея считается 23 апреля (6 мая) 1903 года. Именно в этот день была учреждена Курская ученая архивная комиссия и принято решение об организации при ней музея. Создавался он по инициативе и при активном участии курского губернатора Николая Николаевича Гордеева и первоначально размещался на Знаменской площади в помещении бывшего губернского казначейства. Первым заведующим был секретарь Курского губернского статкомитета Николай Иванович Златоверховников.

Для широкого круга посетителей Историко-археологический музей был открыт 18

(31) января 1905 года при огромном стечении народа.

Музейная экспозиция включала следующие разделы: церковный, допетровский, послепетровский, палеонтологический, этнографический и кустарный. Подробное описание мы находим в «Путеводителе и деловом справочнике по г. Курску» (1913 год), что дает нам возможность представить, каким был музей. Приводим его полностью (орфография сохранена).

«Прямо против входа в первой комнате музея находится портрет Государя Императора с собственноручной подписью Государя, пожалованный 9 июля 1904 г. Направо в углу помещается богатое собрание фотографий, связанных с пребыванием Государя Императора в 1902 году на курских маневрах, а также с пребыванием Его Величества в Белгороде в 1904 г.

Там же находится закладка в Евангелие работы Государыни Императрицы Александры Федоровны. В этой же витрине лежит письмо известного историка И. Е. Забелина, в котором он благодарит за избра-



Н.И. Златоверховников – первый директор музея