



За полноту озер и речек в ответе донные ключи

Вот так поэтично назвал лауреатов конкурса общественного признания «Человек года» председатель оргкомитета, заслуженный машиностроитель РФ Александр Рыков. Александр Михайлович признался, что немного вольно перевел стихотворные строки нашего замечательного курского поэта Алексея Шитикова, который, кстати сказать, и сам был лауреатом «Антоновки». Но смысл передан точно и емко: именно донные ключи питают водоемы, а лучшие представители земли курской как раз и есть те самые донные ключи, без которых невозможно движение вперед.

Сама церемония награждения неизменно привлекает внимание общественности. Имена же лауреатов конкурса держатся в секрете до последнего – такая приятная и волнительная интрига.

Оргкомитет, в который подали заявки предприятия и организации региона, работал несколько недель, рассматривая и оценивая более ста

кандидатур. В результате в тринадцатом по счету конкурсе определили 13 номинаций (некая магия чисел). Впрочем, обо всем по порядку.

В надежде приоткрыть завесу тайны чуть – чуть пораньше остальных (ну куда денешься от журналистского любопытства), отправляюсь в киноцентр духовной культуры имени Щепкина (в прежние годы церемония проходила и в драматическом театре, и филармонии).

Небольшой, но очень уютный зал понемногу заполняется гостями. Со сцены льется до боли знакомый голос: ну, конечно, наша землячка Надежда Крыгина, исполнительница русских народных песен, проводит последнюю репетицию перед выступлением. Оркестр, который тоже в особом представлении не нуждается, настраивает инструменты – Русский камерный оркестр КГУ. Кстати сказать, в одном из



Петр Михин



Людмила Павлова



Семья Сабельниковых