

летие буквально по кирпичикам (для строительства сараев и свинарников) растащили «памятник истории и культуры» – родовое гнездо князей Барятинских, рода, преданно служившего несколько веков Отечеству нашему. Беру слово «памятник» в кавычки, потому что нет его сегодня на карте области. Такое безразличие к культурному и историческому наследию, а значит и всей истории государства Российского смертельно опасно для памяти сердца. Впрочем, смертельно это, думаю, и для самого сердца. Ибо оно черствеет, костенеет, а потом и каменеет в своём беспамятстве, умирая гораздо раньше самого человека.

В начале ноября этого года дмитриевскому памятнику партизанам, погибшим в борьбе с фашистскими захватчиками, исполнится 65 лет. Архитектор П. Филасов сразу после войны создал проект памятника в виде 17-метровой стелы и четырёхугольника, облицованного гранитом. Это – произведение зодчего. Но и книга, произведение писателя, учёного, исследователя-краеведа – это тоже Память. А значит, и памятник.

С неослабным интересом прочёл я недавно книгу директора Курского института социального образования (филиала) Российского государственного института Б.Д. Беспарточного «Род Беспарточных», который начинается в стародавние времена в дмитриевской стороне земли северской. Это не просто воссоздание генеалогии из жизни рода своего. Это – памятник времени и людям, которые были твоей предтечей. Это, скажу больше, – прикосновение через частное, личное к нашей общей истории и дань памяти благодарного сердца продолжателя рода. Не каждому дано написать выдающуюся книгу. Но, уверен, каждый из нас сможет воссоздать, «посадить в семейном огороде» своё генеалогическое древо. Что тоже является творением Памяти сердца.

Знаю, что в планах профессора социологии – книга о партизанах, в честь которых на центральной улице Дмитриева ещё в 1947 году была установлена 17-метровая стела. Ведь его отец, Дмитрий Беспарточный, тоже был храбрым партизаном, командиром отряда. Долг сына – рассказать правду о той славной истории, о подлинных героях того (а значит, и нашего!) времени.



Памятник морякам, погибшим на АПРК «Курск».
Установлен на Мемориале памяти павших. Освящен и открыт 12 августа 2003 г.
Авторы памятника – курские скульпторы Н. Криволапов, И. Минин, С. Горякин, Г. Дреев, архитектор О. Заутренников, художник И. Михайлов

И в своих мастер-классах, которые сегодня в стенах вуза провожу перед будущими журналистами, я не устаю повторять: главное – не давайте своему сердцу лениться, стать беспамятным. Нет для гражданского общества, для страны ничего страшнее и горше беспамятного, безразличного журналиста, борзописца, всегда готового за звонкую монету быть слугой двух, а то и трех

господ, готового за тридцать сребреников угодить ложью всем и каждому.

Пепел Клааса должен вечно стучать в ваши сердца.

Александр БАЛАШОВ,
писатель,
лауреат Всероссийского
литературного конкурса
«Наше культурное наследие»



Памятник святому благоверному князю-полководцу Александру Невскому.
Открыт 20 октября 2000 г. в курском парке им. 1 Мая.
Скульптор В. Клыков