



№ 2 (13), 2012

УГОЛКИ РОДНОГО ГОРОДА



фотоаппарата спрятано живое человеческое сердце – столько добрых чувств передано в снимках! Чтобы выхватить мгновения, наиболее ярко отражающие жизнь, и запечатлеть то, к чему тянется его душа, Виктор может часами ждать удачного момента... Впрочем, лучше всего о мастере говорят его работы, малую толику которых мы сегодня представляем читателю.

