

– Только вчера подарили, – показывает Любовь Николаевна экспонат. – Соловей из Щигров, старинный. Женщина, которой он принадлежал, 1902 года рождения, а соловья передала в музей ее внучка, педагог Щигровского Дома пионеров Ирина Вячеславовна Букреева.

Активный даритель музея – владелец галереи «АЯ» Олег Радин. Старинный тисненый фотоальбом с соловьем на обложке он преподнес на открытие. Среди подарков Олега Радина также раритетная книга 1945 года издания «Соловей» Ганса Христиана Андерсена.

– Это мне подарили в день рождения, – показывает Любовь Николаевна еще один уникальный экспонат – «Родословные таблицы истории России с древнейших времен» С.М. Соловьева, 1864 года издания.

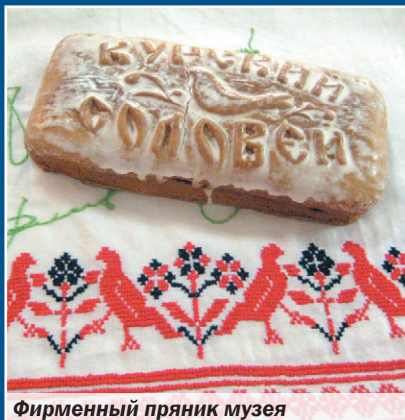
«Соловыными» фамилиям и названиям населенных пунктов, магазинов в музее посвящен отдельный раздел.

Помимо вышеупомянутой Соловьиной, в Курске есть улицы Первая, Вторая и Третья Соловьевки.

Деревни Соловьевки есть в Пристенском и Щигровском районах. Есть в Курске на проспекте Энтузиастов и магазин «Соловей», а на Привокзальной площади когда-то справляли свадьбы в кафе «Соловушка». В Дичне, где проходит фестиваль «Соловьиная трель», есть магазин с одноименным названием. Футболки, грамоты, афиши фестиваля «Соловьиная трель» также представлены в музее.

Некоторые экспонаты музея на первый взгляд, казалось бы, к соловьям отношения не имеют, а нет... Например, притягивающий взгляд посетителей музея кафтан... Однако искусствовед и просто проницательный осведомленный посетитель и без подписей на стенде догадался бы, что это тот самый знаменитый сценический костюм «Курского соловья» Ивана Суржикова, знаменитого советского певца.

– Кафтан вместе с другими личными вещами Ивана Суржикова передали в музей его дочери, – рассказывает Любовь Николаевна. – Они представлены в разделе, посвященном людям, прославившим курский край и за это получившим народное звание «Курский соловей». Так зем-



Фирменный пряник музея

ляки называли Надежду Плевницкую, Евгения Носова, Вячеслава Клыкова, фотокорреспондента ТАСС Олега Сизова...

Слово «соловей» и производные от него часто используют местные производители. Так, в музее есть макет установки для моек автомобилей с оборотным водоснабжением серии «Соловей» производства ИНСТЭБ, соковыжималка «Соловушка», изготовленная на нашем заводе «Прибор».

Образ соловья представлен в музее на рушниках, монетах, марках, гербах. В геральдике соловей олицетворяет трудолюбие, бескорыстие и чистоту.

Экспонатом музея является и фирменный поезд «Соловей».

– Когда я задавалась целью воспроизвести историю создания

«Соловья», в архивах интересующих меня приказов не оказалось, – рассказывает о том, как собирался ценный материал, Любовь Николаевна. – Нам очень помог в установлении исторической истины Семен Сергеевич Воробьев, который проработал на железной дороге более пятидесяти лет и имел непосредственное отношение к пуску поезда в 1967 году. Он награжден орденом Трудового Красного Знамени, а в то время был начальником отдела вагонного хозяйства.

В музее есть форма проводника, комплект постельного белья и подстаканники из этого поезда.

В музее «Курский соловей» могут даже угостить своим фирменным пряником. Деревянные формы для выпечки вкусного сувенира изготовили Владимир Тельных и Михаил Пяничка.

В общем, в музее и будущем Поселении не хватает разве что живого Соловья-Разбойника. А может, своего памятника соловью? Такая задумка у автора «Поселения соловьиного» есть – скульптура «Соловей и роза» по мотивам притчи Оскара Уальда.

Пока что только задумка, но... кто знает, какие еще соловьи поселятся в нашем во всех смыслах слова соловьином краю?

Вероника ТУТЕНКО  
Фото Любовь ЕРЕМИНА,  
Дарья ЗВЯГИНЦЕВА,  
Мария ОДИНЦОВА



Курский сувенир