

«Исторический вестник» за август 1910г.) считал, что «Нелидов изображен в губернаторском мундире».

Однако разгадка заключается в следующем.

По воцарении Александра I Нелидов был произведен в генерал-лейтенанты с возвращением придворного чина генерал-адъютанта.

Во время войны с Францией 1806 – 1807 гг. Россия поддержала Пруссию, которая в 1806 году подверглась нападению Наполеона. После сокрушительного разгрома прусских войск под Иеной и Ауэрштедтом французская армия двинулась к Висле. Передовые части французов заняли Варшаву. Тем временем в Польшу постепенно входили русские войска под командованием фельдмаршала Михаила Каменского. Появление французских подразделений в Польше вблизи российских рубежей прямо затрагивало интересы России. К тому же поляки всячески склоняли Наполеона восстановить независимость их государства, что было чревато перекройкой российских границ на западе.

В связи с угрозой вторжения неприятеля в помощь регулярной армии из «крестьян и других помещичьих людей» высочайшим манифестом от 30 ноября 1806 г. было сформировано «временное ополчение, или милиция, называвшаяся также Земским войском».

В том же году Нелидов был назначен начальником милиции Псковской губернии. Не исключено, что эту должность он получил благодаря протекции своего тестя Ф.Ф. Буксгевдена, в то время военного губернатора и управляющего гражданской частью в Лифляндской, Эстляндской и Курляндской губерниях. Портреты именитого тестя и его супруги тоже присутствовали в интерьерах Москвы.

«Генералам и штаб- и обер-офицерам сей милиции был присвоен: общий армейский пехотный мундир того времени, но однобортный, с выпушкой по борту, от борта до фалда и на фалдах, полах и карманных клапанах; темно-зеленые, по цвету мундира, панталоны, с выпушкой в боковых швах; белый жилет и шляпа с зеленым султаном; при этом были



Портрет А.И. Нелидова. Гравюра А. Ухтомского с оригинала И. Ромбауэра. 1821 г. Из коллекции Курского краеведческого музея

установлены следующие различия: у главнокомандующих областными милициями - два золотые обер-офицерские эполета».

Таким образом, художник изобразил Нелидова в форме начальника милиции Псковской губернии, не до-

пустив никакой ошибки в передаче особенностей военного мундира. Это подтверждает и цвет воротника – голубой. Именно он был предусмотрен для Эстляндской, Лифляндской, Курляндской и Псковской губерний.

Две скромные медали, «установленные в награду службы и в память достопамятных военных событий в царствование императора Александра I» на портретах Аркадия Ивановича тоже заслуживают внимания. «По окончании войны с Францией, в том же 1807 году, медали эти были раздаваемы служившим в Подвижной милиции в следующем виде: офицерам, участвовавшим в сражениях, - золотые, на Георгиевской, офицерам, не участвовавшим в сражениях, - золотые, на Владимирской ленте», не принимавшему участия непосредственно в боях Нелидову жалуются указанная награда на Владимирской ленте.

А последней, изображенной на портретах медалью он был отмечен за свою деятельность во время Отечественной войны 1812 года. 5 февраля 1813 г. император Александр I учредил медаль «В память Отечественной войны 1812 года» для награждения всех участников боевых действий до 1 января 1813 г. - от фельдмаршала до солдата, ополченцев, священников, медицинских чинов. На лицевой стороне (avers) медали изображено «всевидящее око», окруженное лучезарным сиянием, внизу дата – «1812 год». На оборотной стороне (реверс) четырехстрочная надпись, библейское изречение: «НЕ НАМЪ, / НЕ НАМЪ, / А ИМЕНИ / ТВОЕМУ», т.е. благодарение Богу за освобождение России от иноземного нашествия. Манифестом от 30 августа 1814 г. была учреждена такая же медаль, но чеканившаяся из темной бронзы, что было впервые в истории русских наград. Ею награждались представители дворянства и купечества, содействовавшие победе в войне 1812 года. Согласно манифесту Нелидов получает эту медаль, ставшую его последней наградой.

Алексей ПЕТРУШКЕВИЧ,
кандидат исторических наук,
Михаил ДЕНИСОВ,
искусствовед



«Не гибнет памятник добра благотворенья...» (Из посвящения губернатору А.И. Нелидову)

Портрет А.И. Нелидова в мундире начальника милиции Псковской губернии. С. Ершов. 1840-е гг. Курский областной краеведческий музей