

(Первая половина). Какимъ словамъ псалма соотвѣтствуетъ вся вторая половина стихотворенія? (Творяй сія не подвижится во вѣкъ).

— Въ чемъ сходство съ псалмомъ первой половины стихотворенія? (Начинается стихотвореніе тѣмъ же самымъ вопросомъ, сходенъ и отвѣтъ на этотъ вопросъ). Повторите вопросъ и отвѣтъ на него?

Какъ въ стихотвореніи разъяснена мысль псалма — „не подвижится во вѣкъ“? Про кого въ началѣ говорится, — кто это мечемъ руку ополчаетъ? Какую ему Богъ силу даетъ? Не можете ли указать примѣра изъ св. исторіи? (Давидъ, побѣдившій Голіафа). Про кого говорится дальше, — кто это въ вѣнцѣ? Каково царству при такомъ царѣ? (Народы его благоденствуютъ въ правдѣ, въ свободѣ, въ довольствѣ) Про кого въ концѣ говорится, — что это значитъ — взять арфу? Кто можетъ служить примѣромъ? Каковы будутъ у него мысли и чувства?

— Такъ въ чемъ же святъ избранникъ Божій, какъ онъ не колеблется во вѣкъ?

— Разскажите содержаніе псалма и стихотворенія, — первую половину по псалму, а вторую — по стихотворенію? — Написать краткіе отвѣты на вопросы: кто близокъ къ Богу? Какъ твердъ и силенъ человекъ, близкій къ Богу?

— Сравните теперь содержаніе псалма съ тѣмъ, что мы читали о любви къ ближнему, — въ чемъ сходство?

— Сравните прочитанныя церковнославянскія статьи — съ русскими статьями (Небесная капля, Духовныя потребности человека и проч.), — въ чемъ сходство? Каждый ли человекъ получаетъ дары Божіи? Каждый ли человекъ можетъ употребить эти дары на хорошее дѣло? Что же долженъ знать и что дѣлать каждый человекъ, чтобы не поколебаться во вѣкъ?

Грамматика и правописаніе въ начальной школѣ *).

Въ послѣднее время возникла цѣлая литература, осуждающая излишнее увлеченіе въ начальной школѣ грамматикой и правописаніемъ, доказывающая трудность этого предмета и безрезультатность занятій.

Грамматика, при извѣстныхъ условіяхъ, можетъ имѣть свое образовательное (*формальное*) значеніе; но для правильной ея постановки, не говоря уже объ умѣнши учителя, требуется значительное время,

*) Методика грамматики и правописанія подробно изложена въ руководствахъ Тихомирова: „Чему и какъ учить на урокахъ родного языка“; „Азбука правописанія“, ч. 1; „Азбука правописанія“, ч. 2.