

забота о выработкѣ навыковъ бѣглого чтенія лишаетъ учителя возможности не только достигнуть важнѣйшей цѣли — научить ученика читать толково, но препятствуетъ даже разрѣшенію скромной задачи — научить ученика читать бѣгло.

Упражненіе въ бѣгломъ чтеніи не можетъ быть отдѣляемо отъ упражненій въ чтеніи толковомъ и выразительномъ. Упражненія дѣтей исключительно въ механическомъ чтеніи, мы тѣмъ самымъ приучаемъ ихъ къ неосмысленному чтенію и вырабатываемъ въ нихъ дурныя привычки, которыхъ учитель не въ силахъ будетъ и побороть. — Чтеніе есть такое занятіе, гдѣ читающій, воспроизводя по буквамъ слова, вызываетъ въ себѣ вмѣстѣ съ словами соотвѣтствующія представленія, понятія, образы, приводитъ ихъ въ требуемую между собою связь и черезъ это доходитъ до усвоенія мысли, затѣмъ ряда мыслей и т. д. — до усвоенія общей мысли читаемаго произведенія. Учитель и долженъ приучать ученика, съ первыхъ же шаговъ обученія, къ такому именно естественному процессу чтенія. Что бы ни читалъ ученикъ, — отдѣльное слово, фразу, статью, — онъ ко всему долженъ относиться сознательно, — иначе чтеніе станетъ для него бесполезнымъ, бесплоднымъ занятіемъ.

Не могутъ быть отдѣляемы и упражненія въ выразительномъ чтеніи отъ упражненій въ чтеніи бѣгломъ и толковомъ: выразительное чтеніе есть одна изъ неотдѣлимыхъ сторонъ общаго и единого процесса чтенія. Понимая читаемое, мы должны и выражать то, что мы понимаемъ и чувствуемъ, чтобы другіе не только видѣли наше пониманіе, но и сами вполне понимали и воспринимали читаемое нами вслухъ. Привычка читать выразительно важна и необходима не только въ интересахъ слушателя, но и самого читающаго: привычка эта обязываетъ читающаго всегда вдумчиво относиться къ читаемому; кто привыкъ *всегда* читать выразительно, тотъ читаетъ такъ и *про себя*, и самъ для себя усиливаетъ впечатлѣнія, самъ себѣ воодушевляетъ, увлекаетъ, самозаряжаетъ мыслию и чувствомъ*).

Съ первыхъ же ступеней упражненій въ чтеніи, нужно приучать дѣтей къ выразительному чтенію: первая прочитанная по книжкѣ фраза должна быть произнесена читающимъ съ выраженіемъ; на первой же маленькой статейкѣ нужно добиться, чтобы ученикъ прочиталъ ее, какъ слѣдуетъ. Нѣтъ ничего непріятнѣе слышать укореившееся въ школѣ „школярное чтеніе — съ запинками, растянуто пѣвучее, монотонное, гнусавое, минорное, — и нѣтъ ничего труднѣе бороться съ этими укореившимися привычками.

*) Какъ пособіе для учителя мы рекомендуемъ руководство В. П. Острогорскаго — „Выразительное чтеніе“.