

По характеру Екатерина всегда была строгой женщиной, требовательной к певчим по службе, но справедливой. На клиросе во время Богослужения всегда был порядок идеальный.



Перед смертью певчие вместе с батюшкой Василием посещали ее. Она очень обрадовалась нашему визиту.

Когда Екатерина преставилась Господу, мы читали псалтирь об упокоении ее души.

*Екатерина Фроловна с певчей хора - Евдокией Николаевной Козулиной из села Субботино во время таинства венчания в Николаевском храме с. Зуевка*

\*\*\*\*\*

### **Певчая Николаевского храма села Зуевка Асеева Любовь Васильевна**

- В 1965 году после окончания восьми классов Старолещинской школы я продолжила учиться в девятом классе в Солнцевской школе.

Жила тогда я на квартире у Екатерины Ивановны Чуйковой в поселке Солнцево на улице Первомайской. По соседству жила тетя Катя. Тогда я не знала, кто она такая. Только потом я поняла, что она регент Николаевского храма села Зуевка. Ей тогда было чуть более сорока лет. Она всегда ходила в темной одежде, поэтому она мне казалась в то время старушкой.



В свободное от службы время тетя Катя украшала иконы цветами из бумаги и вязала искусственные венки, которые продавала населению. Её руки всегда были испачканы в красный цвет.

Впоследствии когда я приходила на службу, тетя Катя меня звала петь на клирос, говоря: «Люба, клирос – ангельское место». Тогда я не могла петь, так как работала в пенсионном фонде п. Солнцево. Несмотря на то, что по характеру она была властной, вспыльчивой женщиной, со мной всегда разговаривала дружелюбно.

Когда я выходила замуж, моя бабушка Татьяна Исаевна Воробьева приобрела у Екатерины Фроловны икону Божией Матери. Этим образом меня благословила моя мама на брак, и сегодня я молюсь перед ней и поминаю тетю Катю.