

Непридуманные истории

Одна из этих историй случилась со мной в 1967 году. Жили мы тогда с мужем после института в г. Запорожье в Шевченковском районе, на так называемом, «Жилмассиве».

Я работала в телестудии художником. Это далековато от дома. Ездить приходилось через переезд до площади Пушкина, а там пересадка до улицы Гагарина. Там был телецентр и телевышка, и там же телестудия. Автобусы без пересадки (прямые) бывали редко и на них трудно было сесть.

От остановки Гагарина метров 50 подняться на горочку и – телецентр. Дорога трудная, иногда подводил переезд, где автобус задерживался. Но работа мне очень нравилась, тем более, что я получила её по конкурсу. Однажды я не смогла вовремя выбраться из переполненного автобуса на своей остановке и смогла выйти только на следующей, на площади Октябрьской.

Телевышка видна и, ориентируясь на неё, я решила пройти дворами, чтоб сократить дорогу. Я опаздывала. Тем более, что ожидалась гости из Москвы. Гости были неожиданные, выход в эфир был экстренным, а у меня не были готовы заставки.

Пройдя, почти бегом, несколько домов, я наткнулась на стенд с изображением В.И. Ленина, улыбающегося, в кепочке, с приветственно поднятой рукой и текстом: «Верной дорогой идёте, товарищи!» Я продолжила свой «почти бег» и, плутая между девятиэтажками, вдруг выскочила снова на этот стенд, уверяющий меня, что я иду «верной дорогой». А когда, обогнув дома с другой стороны, я снова в третий раз наткнулась на этот стенд «Верной дорогой идёте, товарищи», разозлилась: «Ах, чтоб тебя...» Он был двусторонний. Я решила, не видя иного выхода, вернуться снова на площадь и по улице пройти к телецентру.

И вдруг мне открылся огромный пустырь, вернее большая, не застроенная ещё площадка, аккуратная, лишь с