

Валентина Ивановна Толмач правдиво, объективно и удивительно лирично воспринимает нашу действительность и профессионально, с особым чутьем и мастерством, раскрывает увиденное в своих работах. В земной красоте она черпает вдохновение и эмоциональный настрой.

Жизненный опыт научил Валентину Ивановну ценить настоящее, видеть поэзию в самом обычном и прозаическом. Валентина Ивановна – тонкий и проникновенный мастер, имеющий своё лицо, свою живописную манеру. Ее произведения наполнены ностальгическими воспоминаниями детства, впечатлениями, чувством и переживаниями. Живописные импровизации Толмач

наделены большим эмоциональным спектром, в котором раскрывается красочная фактура, построенная на серо-голубых и светло-серебристых созвучиях.

Толмач Валентина Ивановна с успехом заявила о себе, работая в различных жанрах искусства. Пейзаж, портрет, сюжетная композиция, графика, иллюстрация – всё ей удается образно прочувствовать и передать. Используя в своём творчестве различные технические приемы, выразительные особенности изобразительных материалов, манеру письма автор достигает особого эмоционального настроения и образности.

Работая в жанре портрета, она тонко подмечает психологические