

7 апреля 1948 года в городе Анжеро-Судженске Кемеровской области родился будущий скульптор, гончар. резчик по дереву, поэт, бард **Иванников Валерий Александрович**.

В 9 лет Валерий вместе с мамой переезжает в г. Железнодорожск Курского края, который навсегда станет его любимой малой родиной. Здесь он в 10 лет самостоятельно освоил гармонь и получал большое удовольствие, играя по вечерам и на праздниках для соседей. Окончив среднюю школу, поступил в училище связи в Курске. Всё время учёбы Валерий активно участвовал в самодеятельности. занимался вокалом, хореографией, пробовал себя в литературе, в искусстве – цирковом, изобразительном, театральном, на эстраде и фольклоре, исполнял под гитару свои песни. Уже тогда он стал лауреатом нескольких всесоюзных смотров и конкурсов.



После службы в Советской Армии работал художником-оформителем ОРСа Михайловского горно-обогатительного комбината (МГОКа). Тогда же Валерию доверили выполнить панораму сожжённой деревни в музее Большой Дуб. Получилось трагично, правдиво, пронзительно...

Валерий перешёл во Дворец культуры главным художником и поступил в Орловский государственный институт искусств и культуры. На последнем курсе Валерий Александрович был назначен директором Дворца культуры, а вскоре председателем комитета по культуре и искусству г. Железнодорожска (1992-1998 г.г.). В. А. Иванникову многое удалось в те сложные годы – городская библиотека переехала в двухэтажное здание, краеведческому музею также предоставили новое помещение, в Железнодорожске был создан Центр народных