

Но за все эти долгие годы труда на разных должностях неизменным оставалось только одно – литературный театр «Зеркало», который 30 лет был ее главной страстью, творческой отдушиной, возможностью реализовать тонкие и глубокие грани своей натуры. Сотни больших и малых спектаклей, сотни детей разного возраста, неожиданно открывших для себя Есенина, Высоцкого, Маяковского, Рождественского. Ее воспитанники становились обладателями Гран-при международных конкурсов, победителями конкурса юных чтецов «Живая классика». Постановки спектаклей литературного театра «Зеркало» соперничали на театральных подмостках с профессионалами и побеждали!

За верность профессии Захарова Тамара Андреевна удостоена премии всероссийской организации «Молодая Гвардия Единой России» в рамках проекта «Герой нашего времени». Многие из ее воспитанников выбрали творчество своей профессией. Всегда поражала ее уникальная способность оставаться интересной для своих студийцев. Чем 70-летняя женщина может быть интересна нынешним подросткам – это величайшая загадка! Её ученики – это модные молодые думающие люди, которых она сумела зажечь своей творческой мыслью, повести за собой, открыть новые горизонты, научить важному. Не просто здорово держаться на сцене, умело подавать текст, выделять кульминацию, не терять эмоциональное зерно, Тамара Андреевна научила их смотреть на мир через тончайшую призму эмоций и чувств, видеть сердцем, слышать душой. Этому она научила и свою дочь, которая окончила Орловский Государственный институт культуры по специальности «Режиссура театрального коллектива», получила диплом с отличием.

Какие бы должности не занимала Тамара Андреевна, у неё всегда чистый двор, засеянный огород и весь погреб уставлен аппетитными баночками. Множество книг от классики до современности стоят в доме на почетных местах, отбирая место в сервантах у чашек и бокалов.