

зительного искусства», «История мировой и отечественной культуры». Зинаида Александровна выполняла обязанности куратора учебных групп, которые активно и творчески заявляли о себе в жизни колледжа; вела большую разъяснительную работу по вовлечению студентов в творческую жизнь колледжа. Зинаида Александровна являлась руководителем семинара кураторов; выполняла важную работу заведующего учебным кабинетом предметной (цикловой) комиссии общегуманитарных дисциплин, была лектором Всесоюзного общества «Знание». Ее отличает внутренняя культура, доброжелательность и ответственность.

На протяжении многих лет работы со студентами Зинаида Александровна активно внедряла в образовательный процесс эффективные педагогические технологии: элементы блочной модульной системы обучения, рейтинговой системы проверки знаний студентов. В результате сложилась собственная методика, которая позволяет передавать студентам обширные и прочные знания. Были разработаны учебные программы, циклы лекций, методические и наглядные пособия.

На протяжении почти четырех десятилетий она воспитывала высокоэрудированных специалистов, прививая студентам любовь к искусству, творческое мышление и воображение.

За многолетний плодотворный труд и творческий вклад в развитие сферы культуры Курской области отмечена званиями «Почетный работник культуры и искусства Курской области», «Ветеран труда», грамотой Администрации Курской области, благодарностью Министерства культуры РФ за подготовку кадров в области культуры, неоднократными благодарностями Губернатора Курской области и комитета по культуре Курской области, занесена на Доску почета музея Курского колледжа культуры.