

С 1930 года в СССР было введено всеобщее обязательное начальное образование. В это время в Званном действовало несколько начальных школ, в которых обучалось около 300 детей.

Начальная четырехклассная школа действовала в том же дореволюционной постройки здании, что находилось на Зацерковской улице (Набережная, бывшее здание земской школы). Здесь по-прежнему преподавали Курдюмова Елизавета Петровна и ее напарница Анастасия Ивановна из Глушково.

Сохранилась фотография 1935 года, на которой имеется надпись «Выпуск 4 кл. Званновской школы №1 1/6 1935 г.».

На фото мы видим выпускников, снятых в 4 ряда, с бланками свидетельств об окончании 4-го класса в руках. В центре сидят Елизавета Петровна и Анастасия Ивановна. Елизавета Петровна одета в демисезонное пальто, у нее и коллеги головы открыты, у них прически каре. Девочек на фото 14, у десяти из них тоже прически каре, очень модные тогда в городах. В селах в то время представительницы женского пола до замужества носили длинные волосы и заплетали их в косы. Только у четырех девочек белые платочки на головах, но и они повязаны, как у работниц-ударниц, узел платка завязан сзади, на затылке, а не как у присутствующей на фото бабушки, у которой платочек подвязан под подбородком – так до последнего времени носят деревенские пожилые женщины. Одеты девчушки и мальчишки в цивильную одежду, купленную в магазинах. По тем временам, когда основная одежда была из самотканного материала, можно считать, это был результат настойчивой работы учителей с родителями. Большинство мальчишек (их 16) стоят в модных кепках, за исключением троих, у которых открытые головы. Справа сверху стоят бабушка-уборщица в платочке и дедушка с окладистой бородой – сторож. Одеты они в типичную для того времени самошвейную верхнюю крестьянскую одежду типа пальто.

Слева внизу на фото сидит молодая женщина с ребенком. Очевидно, одна из мам выпускников. Она одета точно в такое же пальто, что и у Екатерины Петровны, у нее прическа каре. Пальто совершенно отличается от деревенской одежды, стильное даже по нашим временам, с широким отложным воротником овальной формы. По всему видать, что Екатерина Петровна и молодая мамаша шили пальто у одного и того же портного. В переписке Ивановой Нины Ивановны, жившей в 1935 году в Рыльске, с Курдюмовыми то и дело ведутся разговоры о пошиве платьев, шуб.