

Глава 2. «Последние из могикан».

Среди читателей еще много тех, кто знает выражение «последний из могикан», вынесенное в название главки. Тем не менее, учитывая, что читающих становится все меньше, поясним: выражение позаимствовано у Фенимора Купера, прославившегося своими романами о войнах американских индейцев с англичанами. Одну из своих книг он так и назвал «Последний из могикан». Название книги стало крылатой фразой и употребляется для обозначения вымирающей генерации людей.

Такое название для главки выбрано не случайно. Еще с советских времен, приходилось дискутировать с уважаемой персоной, имеющей два высших образования и прошедшей горнило идеологической обработки в советский период. При всех достоинствах названного человека, его несомненном патриотизме, у него был один пункт: он недолюбливал, как и положено истинному коммунисту, помещиков и капиталистов, у него так же были предубеждения против служителей культа. Выражалось это и в некоторой неприязни к личности выдающегося артиста и кинорежиссера Никиты Михалкова. Объяснялась неприязнь просто: мол, он дворянин и ведет себя, как барин. Ключевое слово в отношении к Михалкову - «барин». Это слово после революции стало бранным, им называли тех, кто не желает работать: «Что ты разлегся, как барин!». Доказать оппоненту, что Михалков если и барин, то совершенно не лодырь, а великий трудяга, было невозможно. Не воспринимался в качестве доказательства и такой аргумент: «барское» поведение известного кинорежиссера то самое, что можно назвать умением держать себя с достоинством. Его поведение обусловлено не высокомерием или пренебрежением к кому-либо, просто он воспитывался в семье с древними дворянскими корнями. В таких семьях веками вырабатывались привычки, обычаи, стиль поведения, в них отсутствовала пролетарская вульгарность и прямолинейность.

Культура человека формируется, прежде всего, в семье. Дворяне тоже не сразу «окультуривались». Еще в XVII в. провинциальное дворянство ничем не отличалось от крестьянства: ни образом жизни, ни манерами, некоторые и землю свою пахали. Высокосветский лоск они начали усваивать к временам Екатерины Великой. При ней повсеместно появляются помещичьи усадьбы с