

ветра при пожаре), «заколдовать» животных. Все это сближает колдунов с ведьмаками и ведьмами.

Пример с напраслиной о колдовстве и ведьмачестве, возводимый молвой на Артэма и на не названных в очерке людей, не означает, что в Званном не колдовали и не ведьмачили. Увы. Рассказы, собранные мной, найденные тексты в нескольких домах, подтверждают, что колдовали и ведьмачили. Уж пытались это делать – точно. Волосы поднимаются дыбом, когда читаешь некоторые заговоры. В них видишь жгучее желание, которое прямо выпирает, вспучивается до вселенских размеров, чтобы повлиять на жизненные обстоятельства и волю людей, не спрашивая их разрешения. Самый невинный из заговоров направлен на то, чтобы сделать дорогу безопасной и спасти человека от пьянства и похмелья. Значительная часть заговоров в разных вариантах стремится «присушить» человека. Вы можете удивиться, но есть заговоры, чтобы сделать решение суда приемлемым для подсудимого, повлиять на прокурора и присяжных заседателей. Более того есть текст, цель которого – навредить неприятному человеку так, чтобы руки у него не поднимались. Эти тексты писали и произносили не дети для какой-то игры-страшилки. Нет. Писали их и пишут, произносили и произносят взрослые люди, которым кроме собственных интересов и капризов, по всей видимости, больше ничего не нужно.

Вот вам и «школа ведьмачества»... Понятно, что тексты заговоров, переписанные от руки можно найти не в одном доме. Их передают от одного поколения к другому, подруга – подруге. Магическая муть бродит по свету. Читаешь эти тексты, и чувствуешь, как булькает в сердцах колдующих магическое варево, как готовится это отравляющее душу зелье,