

ка богатырей прибыла на районную Масленицу в середине семидесятых. Вот День урожая на центральной сельской площади – умели же праздновать! Множество черно-белых фотографий запечатлевают то или иное событие, важную веху в жизни Званного. Их заведующий музея собирал по всему селу, находил поистине бесценные кадры.

Хранятся здесь и символы прошлой, советской, эпохи: удостоверения, дипломы, красные знамена и вымпелы, портреты Брежнева и Горбачева. В смежной комнате полно вещей быта: прялка, детская люлька, плуг и осветительные приспособления – различные лампы, самодельная этажерка. А на стене, как было принято с тех времен, как появилась фотография, висят в стареньких рамках портреты семейных пар и вышивки крестиком и гладью – в миниатюре традиционное убранство крестьянской хаты.

Планируя открыть в музее центр русско-украинской культуры, он мечтал, что сможет выиграть грант. Не сложилось. Помешали события на Украине.

Сегодня весьма интересно почитать текст проекта «Русско-украинский центр в селе Званное», подготовленный на грант. Благодаря ему можно вспомнить много очень интересного. В проекте говорится, что в 1997 году губернатором Курской области Михайловым А. Н. и председателем Сумской областной администрации Чмырем Ю. П. было подписано соглашение о сотрудничестве в области экономики, науки и культуры. Был создан Еврорегион «Ярославна». В апреле 2012 года в Глушковском районе в рамках празднования пятилетия Еврорегиона «Ярославна» прошла районная конференция с участием Белопольского района. Состоялся круглый стол по теме культурного сотрудничества двух районов, на котором Поливиченко выступил с докладом «Истоки украинских корней и их влияние на