

кто из участников хора, когда пришло приглашение на республиканский праздник песни, сомневался: надо ли ехать, безопасной ли будет поездка? Но в конце концов все утряслось, и хор отправился в дорогу, хотя по болезни остался дома Николай Мирошниченко и по другой причине – Анатолий Евгеньевич Терещенко.

Осетия оказалась радушной и гостеприимной, встречала курян как истинных и давних друзей. Хористы волновались. Вне дома уже не раз выступали, но не часто: Украина, Курск, Суджа – мало что для приобретения выездного опыта. Отвлекла от этих треволнений экскурсия в горы, которую предложили хозяева. Жителей русской равнины поразили сияющие на солнце снежные вершины, нависающие над дорогой скалы, бездонные пропасти. Водитель лихо вел автобус по серпантину, у сельчан дух захватывал. Отвлеклись на природе...

Успокоились и те, кто боялся напряженных межнациональных отношений. Местные люди – осетины, грузины, русские – были добры и предупредительны, выглядели спокойными и счастливыми, не было даже намека на трения между ними.

«Проба сил» у хора была в санатории «Осетия», куда приехал народ со всех концов страны. Зал был полон, встретили самодеятельных артистов аплодисментами, а потом они не стихали до последнего номера. Особенно зрители горячо приняли барыню и песню «Иван да Марья».

На следующий день выступали уже на центральной площади города Орджоникидзе. И вновь радующие, цветы от благодарных зрителей ведущим хористам – Василию Бондаренко, Марии Руденко, Вере Мищенко.

Следующим этапом республиканского праздника песни было шествие коллективов на площадь Свободы, где проходил заключительный концерт. Выступали хоры из Ардонского Дома куль-