

въ домѣ городничаго. И вотъ, когда Щепкинъ, за которымъ отецъ прислалъ лошадей въ виду наступленія масленичныхъ каникулъ, пришелъ къ учителю за отпускомъ, тотъ къ полному восторгу своего ученика объявилъ ему, что отпустить его немедленно не можетъ, такъ какъ опять придется ставить комедию. Лошадей отправили обратно, а учитель взялся получить отъ исправника предписание на предоставленіе Щепкину съ сестрой обывательскихъ лошадей.

Впослѣдствіи Щепкинъ вспомнилъ, что заявленіе учителя возбудило въ его душѣ и радость и гордость. Онъ былъ радъ снова выступить въ комедиі, и онъ былъ гордъ сознаніемъ того, что онъ необходимъ, что безъ него спектакль не можетъ состояться, и весь городъ будетъ лишенъ большого удовольствія.

Можетъ быть, здѣсь не излишне отмѣтить, что первая же проба Щепкинымъ своихъ еще дѣтскихъ силъ въ сценическомъ искусствѣ соединилась въ его представленіи съ мыслью о томъ, что спектакль есть какое-то важное общественное дѣло, способное взволновать и поставить на ноги цѣлый городъ. Въ самомъ дѣлѣ, вся Суджа была полна толковъ о спектаклѣ. Уже съ полудня къ дому городничаго начали стекаться толпы народа, а къ четыремъ часамъ дня къ нему не было уже никакого прохода. Дѣтей, участвовавшихъ въ комедиі, пришлось съ трудомъ проводить сквозь толпу подъ охраненіемъ квартальнаго и двухъ будочниковъ. По окончаніи представленія дѣти вышли на улицу уже безъ почетнаго эскорта, и ихъ было совсѣмъ затерли въ народѣ. Но лишь только кучеръ городничаго, увидя затруднительное положеніе дѣтей, закричалъ: „пропустите, это дѣти, которые играли комедию!“, какъ слова эти мгновенно произвели какое-то магическое дѣйствіе, толпа раздвинулась, а нѣкоторые любопытные пошли за дѣтьми слѣдомъ. Словомъ, для Суджи спектакль, дѣйствительно, былъ цѣлымъ событіемъ, и Щепкинъ тогда же подмѣтилъ своимъ наблюдательнымъ умомъ это обстоятельство.

Съ 1802 г. Щепкинъ былъ перемѣщенъ въ Курскъ, въ губернское училище. И здѣсь онъ скоро занялъ мѣсто перваго ученика и своими успѣхами и талантами привлекалъ общее вниманіе. Губернаторъ Протасовъ замѣтилъ и полюбилъ даро-