

году возраста Щепкина стали учить грамотѣ. За это дѣло взялся ключникъ хлѣбнаго магазина при винокуренномъ заводѣ. Курсъ ученія состоялъ по обычаю того времени въ вытверженіи азбуки, часослова и псалтыри. Пятилѣтній Щепкинъ сразу обнаружилъ и удивительную память и острую смѣтливость. Вся нехитрая наука деревенскаго учителя очень скоро была взята Щепкинымъ на зубокъ, и тутъ же мальчику пришлось познакомиться съ тѣмъ, какія горькія испытанія служатъ порой въ нашей жизни наградой за пытливость ума. Учитель больно наказывалъ учениковъ линейкой по рукамъ за быстрое чтеніе безъ остановокъ на точкахъ. Какъ-то разъ, получивъ за это на свою долю двѣ очень ловкія пали, Щепкинъ, проливая горькія слезы, вдругъ, совершенно неожиданно для учителя, поднялъ вопросъ: „да для чего же надо останавливаться на точкахъ?“ Учитель остоленѣлъ: сорокъ лѣтъ обучая ребятъ, онъ еще ни отъ кого не слышалъ столь мудренаго вопроса. Смѣшавшись и разсердившись, учитель послѣ продолжительнаго молчанія заявилъ съ торжествомъ, что, читая псаломъ, надо и отдохнуть, и для того-то святыя и праведныя, сочиняя псалмы и молитвы, нарочно и поставили точки. Онъ былъ чрезвычайно доволенъ своимъ объясненіемъ, но тутъ-то и сверкнула умственная острота пятилѣтняго Щепкина. Заливаясь слезами, мальчикъ проворчалъ: „помилуйте, да это быть не можетъ, вотъ тутъ отъ точки до точки всего три слова, а тутъ — цѣлыхъ десять строкъ, и ихъ не проговоришь однимъ духомъ; такъ это невозможно, чтобы точки были для отдыха“. При этихъ словахъ учитель уже совсѣмъ вышелъ изъ себя и, заявивъ, что Щепкина наущаетъ самъ сатана, отвѣсилъ ему основательную колотушку по головѣ, приговаривая: „коли ты тѣмъ точкамъ не вѣришь, такъ вотъ же тебѣ точка!“

Отецъ Щепкина понималъ, что долѣе оставаться у этого учителя для его сына бесполезно, и рѣшилъ отвезти его въ Бѣлгородъ къ священнику для продолженія науки. Путь въ Бѣлгородъ предстоялъ долгій. По дорогѣ Щепкины остановились въ селѣ Красномъ, въ усадьбѣ графа Волькенштейна. Въ это время графъ завелъ у себя крѣпостной домашній театръ, и какъ разъ въ день пріѣзда Щепкиныхъ на этомъ театрѣ ставилась опера „Новое семейство“. Здѣсь Щепкинъ въ первый