

Вы – поэт, прозаик, композитор, музыкант, автор-исполнитель и даже профессионально играете на расчёске и газете. Как всё это объединяется в одном человеке и что всё же первично?

Я – по своей сути Homo faber (лат. «человек творящий»), который своим творчеством старается сделать этот мир добрее, проще и лучше. Очень сложно отдать предпочтение какому-то одному делу, выделять что первично, а что вторично. Первично – Творчество и Искусство, а как это творчество доносить до читателя или слушателя – выбор самого «творца», да так доносить, чтобы было интересно, и аудитории хотелось бы возвращаться к творчеству конкретного автора и с удовольствием следить за выходом новых его произведений.

Кому-то нравятся стихи, кому-то песни, кому-то хочется посмотреть картинки или посмотреть видео, как автор сам читает стихи. Поэтому, как только рождается новое стихотворение, надо дать ему новую жизнь и создать в виде яркой картинки: название стихотворения, фото автора, удобно читаемый текст произведения. Далее желательно, чтобы стихотворение стало песней, которую ещё надо придумать, записать, исполнить и выложить. И совсем хорошо, когда стихотворение автора многократно появляется в сети в формате видеопрочтений других людей. Каждое прочтение читателя – это новая жизнь и возможность произведению жить дальше!

Творческий человек до конца жизни остаётся ребёнком. Всю жизнь такой человек должен удивляться, вдохновляться, познавать что-то новое и к чему-то стремиться, чего-то хотеть. Если человек не удивляется, ничего не хочет, никому и ни во что не верит – жизнь его становится серой и однообразной. А сам человек – одиноким, замкнутым, никому не нужным.

Вы – организатор проекта для всей семьи «Несу добро в ладошках!». Что для Вас этот проект? Расскажите о нём подробнее. Сколько участников собирает ежегодно? Что мотивирует их участвовать в проекте?

«Несу добро в ладошках!» – название стихотворения моей супруги, поэтессы, прозаика, члена Союза журналистов России Ольги Викторовны Фокиной.

С 2016 года (а именно тогда это стихотворение и было ею написано) эта фраза является для нас обоих визитной карточкой, оберегом и поводом двигаться дальше – нести добро в ладошках!

Проект «Несу добро в ладошках!» родился в 2017 году. Конкурс бесплатный, он будет интересен и детям, и взрослым. В нём 19 номинаций и каждый найдёт для себя наиболее подходящую. Хотя участвовать можно хоть во всех номинациях сразу. На количество заявок у нас лимита нет. Это может быть видеопрочтение, рисунок, поделка, кроссворд и многое другое. Главное, чтобы работы были связаны с творчеством Максима Сергеевича Сафиулина и/или Ольги Викторовны Фокиной (Усть-Илимск). Мы принимаем заявки круглый год и в любую погоду. Итоги – в мае, октябре и январе.

По итогам конкурса мы отправляем всем участникам яркие дипломы, а наставникам – благодарственные письма с моей подписью, а также книги в электронном формате. Особо