

## Лучшие строки и песни мои впереди!

---

классические, хиты 80-х и 2000-х, попурри из индийских фильмов и многое другое. Использую для выступлений фонограмму-минус, если нужно, пишу аранжировку сам. Если нет возможности представления расчёски под «минус», играю без музыкального сопровождения. В любом случае, расчёска в моих руках звучит необычно и интересно. Под живой аккомпанемент симфонического оркестра работать пока что не приходилось, но верю – всё впереди!

**Лада:** А подопечных из детского фольклорного ансамбля «Илимские лучики» Вы обучаете игре на расчёске?.. Есть у ребят желание стать таким же виртуозом, как их руководитель?

**Максим Сафиулин:** Ученики, наблюдая за моими выступлениями и творческими успехами, стараются брать с меня пример. Сейчас детей очень сложно заставить что-то делать. А тем более надеть народный костюм и петь народные песни. Я тоже выхожу петь с ними, показывая своим примером, что петь на сцене – это великое счастье, которое не каждому дано. А особенно, когда поёшь о любви к Родине, тем самым культурно и нравственно обогащая свой внутренний мир и воспитывая в себе чувство коллектива и патриотизма. Что же касается конкретно игры на расчёске, то играть на ней я никого не учу. Уверен, что пока я ещё могу научить и дать людям больше в литературной, вокальной и музыкальной сферах. Расчёска – это интересно. Но этот музыкальный инструмент, как любой другой, требует терпения, усидчивости, трудолюбия и наличие музыкального слуха. Поэтому играть на расчёске качественно – это не просто и не все к этому готовы.

**Лада:** Какой возраст у Ваших воспитанников и есть ли у коллектива достижения на музыкальном поприще – участие в фестивалях, конкурсах, концертах?

**Максим Сафиулин:** Участники ансамбля «Илимские лучики» – неоднократные лауреаты и дипломанты международных, всероссийских, региональных и городских конкурсов, а также участники городских концертов. Возраст участников от 10 до 15 лет. Но я также преподаю игру на синтезаторе и эстрадный вокал. В этих номинациях дети тоже с удовольствием участвуют в конкурсах и, что приятно, побеждают. Есть и дети, и взрослые. Поэтому работать могу с каждым, независимо от возраста и пола.

**Лада:** Не сложно работать с ребятами? Хотя, Вы ведь по образованию психолог... помогают эти знания в работе с детьми?

**Максим Сафиулин:** Работать с детьми интересно и увлекательно. И пока они чувствуют интерес преподавателя к общему делу, они будут стараться делать всё как можно лучше. Если дети будут видеть, что ты тоже заинтересован в их успехе, когда поймут, что успех каждого участника – это наш общий успех, а чтоб достичь общего успеха, должен постараться каждый, тогда они будут ощущать себя частью коллектива и будут чувствовать свою индивидуальность, необходимость и значимость. Чтобы уметь ладить с детьми, не нужно быть психологом. Достаточно просто быть добрым человеком.