

Лучшие строки и песни мои впереди!

Наутро нас заметно поубавилось, а к вечеру осталось только пятеро. В 18-00 нас у входа в отель ожидало такси – большой просторный микроавтобус мест на восемь. А ещё нас ожидал длительный перелёт, бессонные ночи, утомительная дорога домой и мгновенное возвращение к рабочему процессу. Но всё это было уже неважно, ведь нас всех познакомила, соединила и подружила гостеприимная и дружелюбная страна, которая подарила мне незабываемый калейдоскоп впечатлений, воспоминаний, творческих открытий, знакомств с добрыми и интересными людьми, пишущими с тобой на одном языке. Пишущими, как и ты – для детей и взрослых. Во имя света и добра.

И это великое счастье – иметь возможность писать и читать свои стихи для публики, которая понимает и принимает твоё творчество. А если творческие и неравнодушные люди встречаются и собираются вместе в живописной, гостеприимной стране – это счастье вдвойне.

Улетая рейсом SU2157 «Бургас-Москва», оставалось ощущение умиротворения и уверенности, что приехал абсолютно не зря. Столько впечатлений, эмоций и воспоминаний о стране, о которой слышал только по телевизору. Болгария подарила мне не только приятные моменты от путешествия, статуэтку, дипломы и медали, но и возможность по приезде вступить в Международную гильдию писателей.

Я летел и думал о том, какой замечательный шанс выпал мне – представлять город, область, Сибирь и всю страну на фестивале «Русский Stil в Болгарии».

А сердце трепетно шептало по-болгарски: «Много ви благодаря*, Болгария!».

*Максим Сафиулин,
член Международной гильдии писателей,
лауреат 1 и 2 степени
Международного литературного фестиваля
«Русский Stil-2018» в Болгарии*

* «Много ви благодаря» (в переводе с болг. яз.) – «Спасибо тебе большое».

ПОБЫВАТЬ В ПАРИЖЕ ДЛЯ ТВОРЧЕСКОГО ЧЕЛОВЕКА – ЭТО ВЕЛИКОЕ СЧАСТЬЕ!

Париж... Я даже и мечтать не мог о том, что из далёкого сибирского городка мне удастся вырваться и побывать в столице Франции – волшебном и удивительном Париже!

Как только я узнал, что 13-ый фестиваль «Русский Stil» будет проходить в Париже, то сомнений не возникало – надо ехать! Побывать в Париже для творческого человека – это великое счастье! А представлять город, область и всю Сибирь на Международном фестивале «Русский Stil» – это счастье вдвойне. Уже получив визы, купив билеты, собрав вещи, до конца всё ещё не верилось, что вот-вот нам посчастливится увидеть город, который воспевали в своих твореньях великие поэты и прозаики, художники и архитекторы, певцы и музыканты, философы, актёры и ораторы.