

Главное – нести людям свет и надежду на лучшее! «Словом можно убить, словом можно спасти...» – лично для меня ближе второе. И пока люди читают о добре – их добрые дела не за горами.

Январь, 2021 г.

КАКИМ Я ВИЖУ ГЕРОЯ СОВРЕМЕННОГО МИРА

Кто он, герой нашего времени? Какое время, такой и герой. Человек, который не понаслышке знает о чести и совести, человек, который не боится брать ответственность на себя, защитить в трудной ситуации. Человек, у которого есть своё мнение – твёрдое, аргументированное, обдуманное и взвешенное. Герой не должен разрушать, он должен восстанавливать! Создавать новое, укрепляя старое. Но главное – он должен быть великодушен и должен уметь прощать. Он должен оставлять о себе добрые воспоминания потомков и гордость потомков за жизнь, что прожита не зря. Жизнь ради мира на земле. Жизнь ради других, а не ради себя.

Человек рождён для того, чтоб постараться сделать этот мир лучше. Каждый должен что-то оставить этому миру в память о себе. Пока человек живёт на свете, он через свои мысли, чувства, действия и поступки спешит напомнить о себе, оставить след в истории, старается запомниться если не всему человечеству, так хотя бы своим родным и близким.

Человек не рождается плохим. Всю жизнь он живёт в борьбе, стараясь найти себя, как-то обозначиться, занять своё место и сделать жизнь комфортной и удобной для себя. И не всегда эти его поступки правильные и праведные. Жизнь – борьба, как думают многие, и нужно быть жёстким и суметь постоять за себя и близких. Но человек забывает, что любая борьба несёт в себе разрушение. Победителей не судят. Потому что некому и некого судить.

Что может сделать человек, чтоб укрыться от разрушения? Он улучшает свою реальность, находясь как бы внутри собственного микромира – комфортного, удобного, но изолированного и закрытого от мира внешнего – огромного, дикого, необъятного и непонятного. Этот мир как раз и таит в себе опасность и разрушение. Поэтому, по его мнению, от этого мира лучше держаться подальше. Увы, сейчас человек современной реальности не желает оставлять память о себе, не спешит высказываться, не старается что-то оставить этому миру. Он живёт себе спокойно подобно раку-отшельнику, который прячется в своей раковине. Внешний мир его не интересует. Вырастая, рак-отшельник вынужден искать себе раковину побольше, как люди ищут себе квартиры от меньшей к большей. Хотя всю жизнь можно прожить в «однушке» и быть абсолютно счастливым человеком. Вопрос лишь в том, готов ли человек делиться с окружающим миром своими мыслями и продуктами своего труда? Готов ли он бескорыстно отдавать то, что создано в трудах? Или только продать – за деньги или ради собственной выгоды? И главный вопрос – готов ли человек «ТВОРИТЬ ДОБРО БЕСПЛАТНО, ПРОСТО ТАК»? (из стихотворения М. Сафиулина «Готов творить добро»).