

Пусть тихонько, пусть еле слышно,
Но поёт оно арфы слаще –
Я на арфе игрок никудышный,
Но звук сердца всегда настоящий.

Я пою, ведь молчать не смею.
Как молчать, раз душа так просит?
Жить иначе, увы, не умею –
Пусть осудит кто, пусть возносит.

И пусть стиль мой не всем понятен,
Мне не страшно – шагаю смело.
Путь тернист, но финал приятен,
Жизнь играет по клавишам белым.

В чём искусство без чёрных клавиш –
Лишь набор из обычных звуков.
Важно то, ЧТО ты людям даришь,
ЧТО и КАК? – вот в чём вся наука.

Ну а я живу в «ля миноре» –
Там всё белое, всё родное!
И в неспешном своём разговоре
Душу на позитив настрою.

Я мелодию собственной Жизни
Проиграю на слух, на память.
Знаю, нет этой дамы капризней,
Но так хочется что-то оставить –

Часть тепла подарить из сердца –
Пусть народ его в души впустит,
Чтобы люди смогли согреться
От холодной тоски и грусти.

6 марта 2015 г.

ВСТРЕЧА У ФОНАРЯ

Я жду тебя. Стою у фонаря
На мостовой, как мы договорились.
Ты не идёшь. Но верю – жду не зря.
Тут вышло солнце, тучи расступились.

Надеюсь, ты как солнышко придёшь,
Исчезнут враз сомнений злые тучи.
От мостовой ты рядышком живёшь.
Миг ожидания встречи жутко скучен.