

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
С 21

С 21 Сафиулин М.С., **Лучшие строки и песни мои впереди!** Поэзия. «Коротыши». Стихи для детей. Проза. Интервью. – Москва: «Литературная Республика», 2024. – 816 с., ил.

Жизнеутверждающая, солнечная, добрая книга члена Союза детских и юношеских писателей, Международной гильдии писателей, Интернационального Союза писателей, Международного Союза писателей «Новый Современник», поэта, композитора, лауреата многочисленных литературных премий и конкурсов Сафиулина Максима Сергеевича – это собрание стихотворений и прозы, написанных в период с 2001 г. по март 2024 г. Здесь есть произведения из предыдущих 12 сборников Максима Сергеевича, и те, которые ранее нигде не были опубликованы.

Читатель найдёт в этой книге стихотворения на каждый день, под любое настроение и для всех возрастов. Добрые и светлые произведения Максима Сергеевича помогут найти ответ на самые главные жизненные вопросы и выход из любой ситуации. Это любовная, философская, гражданско-патриотическая, пейзажная лирика, юмористические и сатирические стихотворения, стихи для детей.

Книга разделена на несколько блоков: поэзия, «коротыши», стихи для детей, проза, интервью, художественные переводы стихотворений Максима Сергеевича на разные языки мира, информация о бесплатном конкурсе для детей и взрослых «Несу добро в ладошках!», по итогам которого можно выиграть электронные версии всех его книг.

Это уникальное пособие по изучению творчества и биографии поэта, его личных размышлений. Произведения Максима Сафиулина давно изучаются на уроках литературы, классных часах, мероприятиях, направленных на духовно-нравственное и патриотическое воспитание. Стихотворения и проза Максима Сергеевича высоко оценены на престижных конкурсах и фестивалях всероссийского и международного уровня.

Любое цитирование, то есть использование стихотворений и прозы из этой книги, возможно только при указании имени и фамилии автора.

По вопросам сотрудничества: uistimul@yandex.ru

ISBN 978-5-6051649-4-4

«Литературная Республика»

© Сафиулин М.С., 2024
© «Литературная Республика»