

въ урокъ чтеніе учителя (разсказъ: „Птичье гнѣздо“), сопровождаемое разсказомъ дѣтей, сперва по частямъ, потомъ въ цѣломъ при помощи вопросовъ учителя.

*Среднее* отдѣленіе повторяетъ о баснѣ „Обезьяна“, прочитанной и объясненной вчера, ея содержаніе и составъ, заучиваетъ ее по частямъ и практикуется въ выразительномъ чтеніи.

*Старшее* отдѣленіе: послѣ предварительныхъ объясненій о значеніи переписки между людьми, о формахъ писемъ и о способѣ пересылки ихъ, ученики сочиняютъ письмо учителю о томъ, какъ они провели праздникъ 18 іюня (перенесеніе изъ Курска въ Коренную пустынь чудотворной иконы Знаменской Божіей Матери: мѣстный Курскій праздникъ).

*Второй урокъ* съ тремя отдѣленіями.

*Младшее* отдѣленіе занимается писаніемъ съ рукописи, съ книжки и подъ диктовку словъ изъ знакомыхъ буквъ; для оживленія дѣтей и для разнообразія, какъ полезное словесное упражненіе, вводится заучиваніе со словъ учителя стихотворенія, доступнаго пониманію дѣтей („Птичка“), посредствомъ хорового и одиночнаго повторенія; пониманіе дѣтей провѣряется бѣглыми вопросами.

*Среднее* отдѣленіе сочиняетъ описаніе картинки изъ книги (Ледовитый океанъ, плавающіе льды, бѣлые медвѣди и тюлени, сѣверное сіяніе), руководствуясь вопросами, приготовленными учителемъ для каждаго ученика на особыхъ листахъ.

*Старшее* отдѣленіе: бесѣда о религіи древнихъ славянъ, о крещеніи Русскаго народа, о началѣ грамоты и письменности на Руси, о первыхъ письменныхъ людяхъ, о лѣтописяхъ и лѣтописцахъ; чтеніе стихотворенія „Лѣтописецъ“, Пушкина (часть монолога Пимена изъ „Бориса Годунова“); изображеніе внутренняго міра другого человѣка; внутренній міръ древне русскаго лѣтописца, какъ его изображаетъ Пушкинъ. Упраженіе въ выразительномъ чтеніи.

2. *Бесѣда*—изложеніе руководитель Бунакова о другихъ средствахъ школы для нравственнаго воздѣйствія на учащихся, кромѣ обученія, т. е. содержанія учебныхъ предметовъ и способовъ ихъ преподаванія: личность учителя съ его живыми примѣрами; возможность для учителя, добросовѣстно относящагося къ своему дѣлу и любящаго его, всегда быть для учениковъ хорошимъ примѣромъ; разумные школьные порядки и способы поддержанія ихъ; основа школьной дисциплины и правильное пониманіе ея; вниманіе къ индивидуальнымъ особенностямъ учащихся; о наказаніяхъ и наградахъ, какъ явленійхъ обычныхъ, но не желательныхъ.