

*Второй урокъ* съ тремя отдѣленіями учительницы *Усовой*.

*Младшее* отдѣленіе занималось писаніемъ буквенныхъ элементовъ — прежнихъ и новыхъ, а также ихъ простѣйшихъ комбинацій (*p, y*).

*Среднее* отдѣленіе: списываніе съ измѣненіемъ, описаніе лѣта изъ *прошедшаго* времени передѣлывается въ *настоящее*, съ предварительнымъ объясненіемъ и устнымъ упражненіемъ въ измѣненіи глагола по временамъ.

*Старшее* отдѣленіе: чтеніе басни Крылова „Щука и Котъ“ съ объясненіями и выводомъ главной мысли.

*Третій урокъ* съ двумя отдѣленіями, среднимъ и старшимъ, руководителя *Бунакова*.

*Среднее* отдѣленіе: наглядная бесѣда по картинамъ *Лейтемана* о домашнихъ животныхъ въ связи съ чтеніемъ перваго урока, выясненіе ихъ общихъ и частныхъ признаковъ сходствъ и различій. Выясненіе понятій о животныхъ млекопитающихъ, копытныхъ и пальцеходныхъ, травоядныхъ и плотоядныхъ, однокопытныхъ и двукопытныхъ.

*Старшее* отдѣленіе: наглядная бесѣда о *железѣ*. Магнитъ искусственный и естественный. Магнитный желѣзнякъ и другія желѣзные руды (образцы). Желѣзные вещи. Желѣзо и его свойства. Рудникъ (картина). Добываніе и обработка руды. Доменная печь (картина). Чугунъ и его свойства. Добываніе желѣза. Сталь, ея добываніе и свойства. Понятіе о *металлѣ* и *камени*.

2. *Бесѣда* — *изложеніе* руководителя *Бунакова* о примѣненіи начала наглядности къ отдѣльнымъ предметамъ элементарнаго курса и о наглядныхъ пособіяхъ: 1) находящихся въ окружающей дѣйствительности, 2) приготовляемыхъ домашними средствами, 3) существующихъ въ продажѣ; о ихъ достоинствѣ и практическомъ примѣненіи.

3. *Сообщеніе* *Алексѣя Георгіевича Якобсона* о привезенной имъ коллекціи наглядныхъ пособій цѣною въ 12 руб.

4. *Бесѣда* г. наблюдателя *Н. П. Дарскаго* о надѣленіи школъ землею.

5. *Бесѣды* по поводу уроковъ.

По поводу перваго урока было обращено вниманіе на желательность такого распредѣленія учебнаго матеріала, чтобы учащіеся шли послѣдовательно отъ легкаго къ трудному, а не наоборотъ, а также на необходимость постепенно вести учениковъ старшаго отдѣленія къ самостоятельному исполненію посильныхъ письменныхъ работъ.

По поводу втораго урока бесѣдовали о важномъ значеніи увеличенія и энергіи учащаго лица для успѣховъ дѣла, и опять о возмож-