

которомъ, какъ нельзя короче и сильнѣй, написано: „Царю Освободителю благодарная Россія 19 февраля 1861 года“.

У какого же русскаго человѣка не явится въ сердцѣ самая искренняя благодарность при чтеніи сей локанической надписи и при видѣ фигуры Монарха Освободителя, при воспоминаніи о томъ благѣ, ознаменовавшемъ Себя въ этотъ годъ, мѣсяцъ и число!!! „Кажется, снялъ бы шапку, пишетъ одинъ изъ участниковъ экскурсіи, палъ-бы ницъ и, проливъ горячія, молитвенныя слезы, горяче припалъ-бы устами къ землѣ, которая взяла отъ насъ въ свое лоно прахъ этого незабвеннаго Монарха Отца! И есть ли во всей нашей исторіи страница болѣе свѣтлая, чѣмъ страница о царствованіи Царя-Освободителя, Который за время своего царствованія цѣликомъ переродилъ своихъ подданныхъ, окрестилъ его гуманной водой свободного труда, обновилъ его, далъ ему силы и вызвалъ на ниву свободныхъ работъ. Глядя на этотъ памятникъ Царя Мученика, какъ будто видишь Его живого, чувствуешь и понимаешь значеніе Его реформъ. Вообще все, что зналъ изъ исторіи о Немъ, быстро припоминалось и съ новой силой опускалось въ душу наблюдателя. Вотъ и Лобное мѣста, мѣсто крови мученій, гдѣ когда-то невозмутимые палачи совершали надъ осужденными свои звѣрскія операціи, гдѣ лилась часто кровь, чисто неповинная, гдѣ окровавленные головы и страшныя предсмертныя конвульсіи мучениковъ поили какъ-бы прохладительной влагой сердце Грознаго. Все это когда-то было, все это когда-то пугало и приводило въ трепетъ Москвичей, съ суевѣрнымъ страхомъ проходящихъ около этой акедамы. Проходя по этому мѣсту, такъ и хочется спросить, куда все это дѣлось и гдѣ теперь прежняя кровь мучениковъ, ихъ стоны и крики съ протянутыми руками къ милосердому небу?—Нѣтъ и признаковъ далекаго прошедшаго, совершившаго 3¹/₂ вѣка тому назадъ. Только какъ памятникъ, какъ часовня надъ могилою павшихъ жертвъ, въ скромной сторонкѣ пріютился Покровскій соборъ. И многое, многое приходитъ на память при видѣ того или другого памятника исторіи. И многое, многое переживаешь