

изъ бисера, или изъ лоскута, вышитаго мишурою и украшеннаго фольгою, или цвѣтными стеклышками. На углахъ такого щитка, находящихся противъ висковъ, молодыми пришиваются махорчики, состоящіе или изъ мелкоразрѣзанныхъ лоскутковъ какой нибудь матеріи, или изъ бисера. Подобные махорчики бываютъ и на углахъ сороки, обращенныхъ къ затылку, который покрывается щиткомъ, выходящимъ изъ подъ кички, похожимъ на раковую шейку. Щитокъ или изъ бисера, или изъ простеганной или вышитой матеріи. Виски, вмѣсто буклей, украшаютъ или такими же махорчиками или черными перьями селезня. Последнее довольно красиво.

Малороссійскія женщины на головѣ носятъ платки изъ холста, называемые серпанками.

Дѣвушки крестьянки вообще не покрываютъ головы, а украшаютъ ее платкомъ, или повязкою, или какъ малороссіянки лѣтомъ цвѣтами, а зимою ягодами калины и мишурою. Въ нѣкоторыхъ подгородныхъ слободахъ, особенно подъ Путивлемъ, женщины и дѣвушки, но болѣе дома, носятъ пестрые, довольно красивые колпаки, безъ раструба.

Нѣкоторые поселяне изъ великороссіянъ носятъ шапки, похожія на олонецкіе треухи, употребляя ихъ даже лѣтомъ.

Мущины и женщины великороссійскихъ поселянъ вообще носятъ лапти, употребляемые лѣтомъ и дѣлаемые не плотно; лапти называются *щербками*. Малороссіяне всѣ носятъ сапоги, преимущественно изъ конины и черевки, т. е. грубые башмаки.

Вообще малороссіяне по нынѣ еще мало измѣнили свой костюмъ въ пользу великороссійскаго.

Въ Курской губерніи, исключая г.г. Рыльска, Бѣлгорода, Обояни, рѣдко видны на женщинѣ бѣднаго состоянія, даже на купчихѣ, чепчикъ, шляпка и приличная, къ этому головному убору, одежда; а вообще купчихи и мѣщанки носятъ старинное со складками платье. Изъ одеждъ поселянокъ великороссійскаго происхожденія, замѣчанія достойны въ особенности слѣдующія: азіятка, видъ сарафана безъ пуговицъ; душегрѣйка похожая на тулупъ; сукня, суконный сарафанъ; панева, простая короткая шерстяная юбка, понева съ колышками, которая особенно замѣчательна сходствомъ своимъ съ плахтою малороссійскою; она состоитъ изъ слѣдующихъ частей: шерстяной матеріи три полотнища, изъ которыхъ среднее почти на три вершка длиннѣе прочихъ, онѣ сшиты вмѣстѣ только въ двухъ мѣстахъ. Надѣвъ эту паневу, прикрываютъ его двумя несшитыми полотнищами,