

Чрезъ пять лѣтъ по томъ 1283 году, Татаринъ Ахметъ подданной царю Нагаю, откупилъ дани въ области Курской; и въ слѣдующемъ году населилъ близъ раззореннаго города Курска двѣ слободы, приѣмля подъ защищеніе свое всякихъ пришлыхъ людей и бѣглыхъ преступниковъ, и заведя тамъ разныя мастерствы производилъ торги [28].

Тогда Россійскія Князья Рыльскій, Воргольскій (н) и Липицкій (о) съ дозволенія Хана Капчатскаго, шли противу Татаръ и разорили сіи Ахметовы слободы. Но Нагай выславъ свое воинство съ начальникомъ Темиромъ отогналъ ихъ прочь раззоря равномѣрно Княженъ сихъ Князей [29].

Въ 1285 году бѣжали Князья изъ своихъ областей, безъ защищенія оставя ихъ, которыя дватцать дней безпрестанно отъ Татаръ были разоряемы и почти всѣхъ тамошнихъ изстребили дворянъ на деревьяхъ вѣшая или иными варварскими образы. Ахметъ паки обстроилъ у Курска свои слободы, но они скоро были погублены нечаяннымъ нападеніемъ Князя Святослава Липицкаго [30].

Симъ оканчиваютъ всѣ лѣтописцы, настоящее раззореніе и конечное опустѣніе Княженъ и города Курскаго. Слѣдовательно продолжалось оно чрезъ 48 лѣтъ отъ нашествія Батыева; а что скоро потомъ городъ Курскъ и ближняя окресность его обратилася въ пустыню, тому свидѣтельствуеетъ описаніе о найденіи чудотвораго образа знаменія Богоматере, при рѣкѣ Тускарѣ, на мѣстѣ, гдѣ Коренная пустынь; которое произшествіе яко давшее причину къ новому возстановленію города Курска и намѣренъ я включить здесь.

[31] "Страна Курская раззореніемъ отъ Татаръ пришедъ въ конечное запустѣніе, заросла лѣсами, изобильна бывъ птицами и звѣрьми, для промыслу коихъ жители города Рыльска почасту туда приѣзжали. Одинъ изъ оныхъ ходя по лѣсу при рѣкѣ Тускарѣ, обрѣлъ на корню образъ знаменія Богоматере лежащей ницъ къ земле (п); и притомъ самомъ случаѣ за первое чудо сочтено, что приподнятій сего образа отъ земли, на томъ самомъ мѣстѣ произошелъ источникъ воды. Сіе скоро дошло до свѣдѣнія города Рыльска, и до Князя ихъ Шемяки тамо пребывающаго; пожеланію коего посланными отъ него образъ тотъ и принесенъ былъ въ городъ Рыльскъ. Весь народъ благоговѣнно стрѣтилъ, самъ же Князь не былъ притомъ и объять сталъ слѣпотю, по признаніи своей погрѣшности и по принесеніи молебствія чудотворному образу сему; паки получилъ зрѣніе, въ знакъ же своего усердія соорудилъ въ городе Рыльскѣ церковь Рождества Богоматере, гдѣ и поставилъ чудотворную сію икону. Но произволеніемъ Божіимъ ощущалась она неоднократно опять въ пустынь при найденномъ Ея месте, то тамъ и построена была часовня, и при образѣ оставленъ былъ священникъ города Рыльска (р). Въ скоромъ потомъ времени нашествіемъ Татаръ къ темъ мѣстамъ, священникъ оной взятъ въ полонъ, и образъ Знаменія Богоматере разколотъ на многія части. Но по искупленіи сего священника, обратился онъ къ своей пустынь, и обрѣлъ части чудотворныя иконы невредимы, при сложеніи коихъ вкупѣ, составилъ образъ какъ и былъ цѣлый. Рыльчанѣ увѣдавъ о чудѣ семъ, со всемъ духовенствомъ изъ города при множествѣ мірскихъ людей, для перенесенія образа въ городъ свой, въ церковь устроенную Княземъ Шемякою; троекратно покушались, но святой образъ являлся всегда на мѣстѣ своемъ въ часовнѣ. Съ того времени въ продолженіе 300 лѣтъ съ небольшимъ и пребылъ онъ неподвижно тамо. Молебствія усердствующи изъ далека приходящихъ, и чудеса проявляемыя отъ чудотворныя иконы сея дошли наконецъ до свѣдѣнія благоговѣрнаго Государя Царя и Великаго Князя ѲЕОДОРА ІОАННОВИЧА. Въ 1597 году, указалъ Государь поднять образъ къ себѣ въ Москву, и Баговѣрная Царица ИРИНА ѲЕОДОРОВНА, украсивъ икону богатою ризою приказала вставить въ дску съ приписаніемъ ликовъ Господа Саваофа и Пророческихъ, приложивъ богатыя пелены съ означеніемъ года шитыми золотомъ