

рѣшенія сырыхъ матеріаловъ, 6) распространеніе свѣдѣній среди общества о продажѣ тѣхъ или иныхъ кустарныхъ издѣлій, 7) возможно правильное обезпеченіе сбыта послѣднихъ безъ посредничества скупщиковъ, 8) организація дешеваго кредита для кустарей, 9) устройство комиссіонныхъ складовъ для перепродажи кустарныхъ издѣлій, 10) устройство складовъ сырьевыхъ матеріаловъ и снабженіе послѣдними кустарей на необременительныхъ условіяхъ, 11) содѣйствіе къ развитію культуры техническихъ и спеціальныхъ растений, дающихъ матеріалъ для кустарнаго производства, напримѣръ, льна, конопли (ткачество, веревочный промыселъ), шелюговыхъ плантацій (корзиночный промыселъ), при чемъ посредствомъ послѣднихъ можетъ достигаться и другая цѣль—борьба съ сыпучими песками, 12) устройство кустарныхъ артелей и кустарныхъ мастерскихъ, 13) снабженіе кустарей, гдѣ возможно, лѣсомъ изъ казенныхъ лѣсничествъ на льготныхъ условіяхъ, 14) пониженіе тарифныхъ ставокъ на кустарные матеріалы и издѣлія и проч.

Нѣкоторыя изъ перечисленныхъ мѣропріятій осуществлялись въ Курской губерніи по инициативѣ правительственныхъ и земскихъ учреждений, въ предыдущихъ и отчетномъ годахъ, но большинство указанныхъ мѣръ стоитъ на очереди. Главнымъ образомъ улучшеніе коснулось нѣкоторыхъ старинныхъ Курскихъ промысловъ: ткацкаго, кожевеннаго, гончарнаго и иконописнаго. Первый промыселъ, существовавшій издавна въ Грайворонскомъ, Дмитріевскомъ, Курскомъ, Львовскомъ, Суджанскомъ, Фатежскомъ и нѣкоторыхъ другихъ уѣздахъ, поддерживался значительнымъ сбытомъ издѣлій далеко за предѣлы губерніи, при чемъ въ Суджанскомъ уѣздѣ существовали опредѣленные традиции производства и прибыльность его характеризовалась, между прочимъ, прибуткой Суджанскихъ ткачей, ¹⁾ но съ теченіемъ времени промыселъ этотъ въ названныхъ уѣздахъ сталъ падать и какъ здѣсь, такъ и въ другихъ уѣздахъ, переходитъ въ форму обыкновеннаго занятія въ крестьянскомъ обиходѣ. Ткацкіе экспонаты, представленные въ 1882 году изъ Курской губерніи на Всероссійскую промышленно-художественную выставку въ Москвѣ, были очень скудны и не отличались совершенствомъ отдѣлки. Такое состояніе этого промысла въ Курской губерніи обратило вниманіе Министерства Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ и оно нѣсколько лѣтъ тому назадъ (въ 1891 и 1893 г.г.) командировало въ Новооскольскій и Грайворонскій уѣзды опытное лицо ²⁾ для ознакомленія мѣстныхъ кустарей съ наилучшими приемами ткачества. Тоже Министерство оказало содѣйствіе къ улучшенію иконописнаго и другихъ промысловъ и въ 1899 году, по ходатайству Суджанскаго земства, команди-

¹⁾ „Стужъ, да грахъ;
„Три за шестакъ (иногда „три за осьмакъ“).
„Женка иде;
„Хлѣбъ несе,
„Покрышку пиона,
„Ще-й кусокъ сала“.
„Ремесла въ город. Суджѣ и Рыльскѣ“ А. Дмитрюкова.

²⁾ В. А. Доливо-Добровольскій.