

„крыса“, у кругъ становитца и лавя, какіе за веревку держутца?“ — Кого „крыса“ схватить, тотъ отбѣгаетъ прочь. Пойманный входитъ въ кругъ и становится „крысой“, а бывшая „крыса“ берется за веревку вѣстѣ съ другими и т. д.

„У СЕЛЕЗНЯ“.

Играють „ребята и дѣвки“. Играющіе берутся за руки, образуя кругъ. При этомъ должно быть четное число дѣтей: „усѣ по парамъ — вутки и селезни; лишняя выкидають“. Одна пара ходитъ въ кругу — „усѣдно“¹⁾ — ребята али дѣвки, — и одинъ спрашиваетъ другого, указывая на одного изъ составляющихъ кругъ дѣтей: „Ета што?“ — Селезень! отвѣчаетъ другой. — „Ета што?“ спрашиваетъ первый, указывая на другого изъ круга. — „Вутка!“.

Такимъ образомъ они обходятъ весь кругъ: первый указываетъ по очереди на каждого изъ дѣтей, второй отвѣчаетъ то „селезень!“, то „вутка“. (Такъ какъ число играющихъ мальчиковъ и дѣвочекъ бываетъ, большею частью, неодинаково, то часто дѣвочка назыв. „селезнемъ“, или мальчикъ — „вуткой“). Послѣ всѣхъ спрашивающій указываетъ на себя: „Ета што?“ — Селезень! отвѣчаетъ другой. Тотъ указываетъ на отвѣчающаго съ тѣмъ же вопросомъ: „Ета што?“ — Вутка! говоритъ тотъ и бѣжитъ прочь, селезень бѣжитъ его ловить. Дѣти поднимають руки и пропускаютъ бѣгающихъ, не задерживая никого, причемъ поютъ: „Селезень за вуткою гонить, маладой вутку даганыит! Пади, вутца, дамой! Пади, сѣрая, дамой! У тебе семира дитей, васьмой селезень, девятая вутка! Вутка — Машутка! Селезень — Васютка! Курица — Машка! Кѣчетъ“²⁾ — Ромашка!“. Когда селезень поймаетъ утку, оба становятся въ кругъ, а другая пара бѣгаетъ, и т. д., пока „усѣ побѣгаютъ“.

„У СМАЛУ“.

Дѣти — мальчики и дѣвочки — берутся за руки, образуя кругъ; въ средину круга входятъ двое или трое изъ играющихъ и стоятъ, прочіе кружатся вокругъ нихъ и кричатъ: „Смала, смалися! Бочка, крѣпися! Крѣпка смола дѣдова, крѣпчей іе не было! Прапили, праѣли дѣдаву казну на мяду, а бабкину — на винѣ! — Стукъ, стукъ у варотъ!“ При этихъ словахъ дѣти останавливаются. — Хто тамъ? спрашиваютъ стоящіе въ срединѣ круга. „Попъ Хвядотъ!“ — Зачѣмъ пришелъ? — „За смолою“ — На што смала? — „Бочку смолить“ — На што бочка? — „Пиво варить“ — На што пиво? — „Сына жанить!“ — Какого? — Одинъ изъ стоящихъ въ срединѣ круга указываетъ на какого-нибудь мальчика изъ составляющихъ кругъ, называя его по имени и отчеству. — „А дѣвушка какая?“ спрашиваютъ его. Онъ говоритъ имя и отчество невѣсты. Послѣ этого дѣти снова начинаютъ кружиться съ тѣми

¹⁾ Уседно — все равно.

²⁾ Кѣчетъ — пѣтухъ.