

Каковъ переплетъ старопечатныхъ книгъ или древнихъ рукописей? Какія изображенія, орнаменты или слова вытиснены на немъ? Нѣтъ ли въ переплетныхъ доскахъ или на нихъ болѣе древнихъ отрывковъ изъ актовъ и рукописей, или старинныхъ гравюръ?

ПРИМѢЧАНІЯ:

- 1) Покорнѣйше просить кромѣ сообщеній о всѣхъ указываемыхъ въ программѣ*) предметахъ—присылать и самые предметы въ „Предварительный Комитетъ по устройству XII археологическаго съѣзда“ (Харьковъ, университетъ). Эти предметы будутъ изслѣдованы, сфотографированы и въ послѣдствіи, съ согласія владѣльцевъ ихъ—поступать на археологическую выставку, устраиваемую при Харьковскомъ археологическомъ съѣздѣ.
- 2) Если въ чемъ-нибудь распоряженіи имѣется цѣлая коллекція различныхъ предметовъ, то предварительно прислать желательно получить изъ краткую опись.
- 3) Если присылка предметовъ окажется почему либо невозможной, то въ такомъ случаѣ желательно получить подробное описаніе ихъ и фотографіи, или по возможности точные рисунки съ нихъ; желательны фотографіи или рисунки съ городищъ, каменныхъ бабъ, плановъ городковъ и т. п.
- 4) Просить не стѣсняться присылкой и единичныхъ экземпляровъ предметовъ древности (напримѣръ, монеты), но только сопровождать ихъ объясненіями о мѣстѣ и обстоятельствахъ находки: самый незначительный съ виду предметъ древности имѣетъ научную цѣнность, если извѣстно мѣсто и обстоятельства его находки.
- 5) Комитету могутъ быть дѣлаемы предложенія и о покупкахъ отдѣльных предметовъ и цѣлыхъ коллекцій.

ПРОГРАММА

для собранія этнографическихъ предметовъ къ выставкѣ на предстоящемъ въ 1902 г. въ г. Харьковѣ XII археологическомъ съѣздѣ.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЯ ЗАМѢЧАНІЯ.

На XII археологическомъ съѣздѣ будутъ выставки по предметамъ съѣзда, между прочимъ, этнографическая, изъ матеріаловъ, собранныхъ въ губерніяхъ: Харьковской, Воронежской, Черниговской, *Курской*, Полтавской, Екатеринославской, Донской Области, Кубанской Области и въ сѣверныхъ уѣздахъ Таврической губерніи.

Цѣль этнографической выставки: 1) сохранить для науки тѣ предметы народнаго быта, которые выходятъ изъ употребленія подъ давленіемъ современной цивилизаціи, 2) опредѣлить различныя бытовые переживанія и культурно-историческіе остатки старинныхъ бытовыхъ формъ, 3) выяснить пункты взаимодѣйствія различныхъ культурныхъ и національных вліяній и 4) выяснить отраженіе мѣстной природы въ обстановкѣ быта.

Собирателямъ предоставляется полная свобода въ выборѣ предметовъ, въ зависимости отъ личныхъ наклонностей и мѣстныхъ условій. Программа предначертанно дана краткая. Въ случаѣ надобности могутъ быть предложены болѣе подробныя указанія, въ зависимости отъ избранныхъ сторонъ. Благоусмотрѣнію собирателей предоставляются отдѣльные вопросы. Въ кругъ

*) Для каждой изъ приведенныхъ программъ.