

его, что онъ намѣревался подать въ отставку и удалиться изъ Курска. Какъ только это разнеслось по городу, такъ со всѣхъ концовъ его потянулись толпы народа къ дому, занимаемому П. Н., онъ въ то время по случаю ремонта губернаторскаго дома жилъ въ домѣ купца Баушева (теперь отдѣленіе государственнаго банка) и буквально сплоченною массою загроутили всю улицу передъ домомъ.

Когда П. Н. вышелъ на балконъ узнать причину стеченія народа, то вся толпа пала на колѣна и со слезами кричала: „Батюшка нашъ, благодѣтель, не покидай насъ“. Растроганный П. Н. обѣщалъ остаться въ Курскѣ и еще нѣкоторое время пробылъ въ немъ губернаторомъ.

Уходя изъ Курска, П. Н. подарилъ Приказу Общественнаго Призрѣнія прекрасно устроенный садъ, теперь именуемый Лазаретнымъ и капиталъ, проценты съ котораго должны итти на пособіе бѣднымъ города Курска. Часть этого капитала, около шести тысячъ рублей, сейчасъ находится въ кассѣ города и проценты съ нихъ идутъ согласно завѣщанію П. Н. Демидова на пособіе бѣднымъ, а остальной капиталъ по учрежденію земства перешелъ отъ Приказа Общественнаго Призрѣнія въ распоряженія земства. Еще въ пятидесятыхъ годахъ прошлаго столѣтія въ Лазаретномъ Демидовскомъ саду можно было видѣть свидѣтелей бывшей обстановки: гроты, лабиринты, павильоны, бесѣдки, вазы для цвѣтовъ и т. п.; въ то время въ саду можно было встрѣтить сторожила, который, услыша отъ гуляющихъ въ саду похвалы устройства въ саду, встрѣвалъ въ разговоръ и принимался съ восхищеніемъ повѣствовать о томъ, что было въ саду при П. Н. Демидовѣ. Памятникъ Богдановичу, творцу „Душеньки“, перенесенный съ кладбища въ садъ противъ губернскаго присутствія, оцѣненный въ тридцать тысячъ рублей, какъ говоритъ преданіе, былъ на могилѣ поэта поставленъ П. Н. Демидовымъ.

Астрономъ самоучка.

Самоучка,—что такое самоучка?

Это человѣкъ, который помимо руководителей и не получивъ образованія въ учебныхъ заведеніяхъ, чувствуя въ себѣ искру Божію—талантъ, не смотря на среду, затягивающую