

* * *

Падение крепостного права в 1861 году способствовало развитию в России промышленности и торговли, строительству железных дорог.

В 1867 году была построена железная дорога Москва — Курск, а с 1890 года железнодорожные пути связали город уже по четырем направлениям (с Москвой, Харьковом, Киевом и Воронежем). Однако, несмотря на прокладку этих путей, экономика города развивалась все же крайне медленно. Курские купцы направляли все свои капиталы в основном на хищническую эксплуатацию деревни, скупая за бесценок сельскохозяйственное сырье и сбывая его не только в Харькове, Петербурге, Москве, но и на зарубежных рынках. В то же время промышленность оставалась крайне скудной. Так, по переписи 1897 года в Курске было все лишь 1160 рабочих. Спустя 20 лет, в 1916 году, число рабочих возросло на несколько сот человек.

В результате Курск постепенно превращался в захолустный город без перспектив для дальнейшего развития, отличаясь от других провинциальных городов исключительно большим числом купцов.

Отсталость экономики и культуры города пагубно отражалась и на городском строительстве, что усугублялось тем безвременьем, которое с конца XIX века имело место в русской архитектуре вообще. Печать эклектики и модерна, лезавшая на ряде зданий, вполне соответствовала вкусам основных застройщиков — разбогатевших купцов.

В Курске имеется несколько примеров этой поры разброда в архитектуре.

Так, дом на улице Верхне-Набережной, построенный в 1877 году и сожженный в 1943 году немецкими фашистами, хороший по формам, являлся в то же время ярким примером перегруженности фасадов разностильными измельченными деталями¹.

На улице Ленина находится здание, украшенное изразцовыми вставками. В настоящее время в нем помещается Государственный банк. Здание это построено в псевдорусском стиле с сильным налетом модерна.

¹ В этом доме в конце 1919 года и в начале 1920 года жил товарищ Сталин, руководивший осуществлением разработанного им блестящего плана разгрома белых.