

В этот срок у невесты было несколько вечеринок. Молодежь собиралась в ее доме, играла в разные игры, пела песни.

Вот некоторые из этих, так называемых, „сговорных песен“.

Из-за лесику,	Душу Марьюшку
Лесу темнова,	Луша Марьюшка
Из-за садику,	(Названная девушка подымается).
Саду зеленова,	Спадымалась она к ним
Там и шли прошли	Разговаривала,
Все два молодца,	Двух молодчиков
Все два молодца,	Уговаривяла
Два холостые	Вы не ссорьтесь,
Они вместе идут	Не бранитесь:
Всем паклоняются,	Я не обем вам
А врозь пойдут	Достанусь малада,
Порассорются.	Я достанусь малада
Задные душу	Аднаму каму,
Красну барышню	Аднаму каму
Красну барышню	Души Сименушке.

Во время этой песни стоят 2 молодых человека. Когда назовут одного из них имя, другой садится в кружок ко всем петь, а названный остается, берет под руку выше-названную Марьюшку и идут петь другую песню.

Вот еще одна „сговорная“ песня.

Во время ее исполнения одна девушка ходит по комнате, а все остальные сидят и поют.

Ходит девочка миленькая,
На ней платьице длиненькая,
Ана ходит усмехается,
Поцилуя дожидается.

Она называет какого-нибудь кавалера, целует его, сама садится; все поют

Ехали приехали богатые купцы,
Кандукторы завдалые маладцы
Они ехали, не завтракали—
В Емской позавтракали.
Они выпили па рюмочки винца,
Закусили на кончику пирожка.
Ходит мальчик харошенький
Пинжачек на нем коротенький,
Уж он ходит усмехается,
Поцелуя дожидается.

Он вызывает девицу, целует ее, сам садится, идет она в круг, все поют;

Вечер поздно душа Марьюшка
Да по садику гуляла
Ой ли, лели, али лей лели

