

А всё ш то-та да Илёнушки рабѣта,
 А всё ш то-та ^яИгоравнай забѣта.
 А умѣльная ш мая дититка Илена!
 А хто ш та мине пад мѣшачки патхвѣтя?
 А хто ш та мине на висѣк тирѣм узвидеть?
 А хто ш та мине за тисѣвай стол пасѣдя?
 А хто ш та мине калачѣми накѣрма?
 А хто ш та мине да винѣм мѣдам напѣя?
 А все то-та да Илёнушки рабѣта,
 А всё то-та да ^яИгоравны забѣта.

Повторяются стихи 1 — 3 и слѣдуетъ обращеніе къ родной матери:

Да ни тѣжыть ли рѣдная мѣтушка аба мне?
 А умѣльная ж мая дѣтитка Илена!
 О хто ш та мне у галѣвачки пайшша?
 О хто ш та мне мѣхка замѣшки паталкѣть?
 О хто ш та мне бѣла рубашки памѣя?
 А всё ш то-та да Иленушки работа,
 А всё ш то-та да ^яИгоравны забота.
 Да умѣльная ш мая дѣтитка Илена!

(Свадебная).

№ 301.

(Тамъ - же).

А в тѣрима, а в висѣкам тѣрима
 А стѣили стѣлы тѣчинаи,
 Эй лѣли, ай ляли, ай ляли, али лѣй ляли, лѣй ляли.
 В стѣлах нѣжички залѣчинаи.
 А на стѣликах скѣтирти слять,
 А на скѣтиртях тарѣлачки лижѣть,
 На тарѣлачках стакѣнчики стѣять,