

«Да нивестушки встальнівы,
 «Да паюшачки напряді;
 «Ана́ млада́ уста́ла,
 «Адин крющёк напрядла
 «И то паляц пирипрядла,
 «Што ни крющёк, то сучёк,
 «Што ни нѣтачка, узлячёк.

При пѣніи каждое полустихіе повторяется дважды; послѣ
 каждого стиха припѣвъ: Эй лёли, ай ляли, али лёй да люли, люли.

№ 295.

(Тамъ - же).

Вы гародя расла́ травá бялі́ла
 Эй лёли, лёй, ляли, бялі́ла,
 Ни в даль каминь¹⁾ па дарбжуньки каті́ла,
 Прикаті́ла к дружбы́лушки в варатá,
 Заставля́ла дружбы́лушку жані́тца:
 Да жані́ся (2 р.), дружбы́лушка, жані́ся,
 Да бярі́, бярі сабѣ́ дѣвушку каралѣ́вну.
 Мне дѣвушка каралѣ́внушка ни в любви
 Ой ни в любви, ни к совисти, ни к душы́,
 А мне в любви ранні́я свáшунька (имрк.):
 Увесь по́изд мне свáшунька^а сукрасі́ть,
 Да мине млатца́ дружбы́лушку ввисялі́ть,
 Што п я маладѣ́ц дружбы́лушка был висѣ́л,
 Ой был висѣ́л, ой был висѣ́л, радасѣ́л,
 Сы пѣ́сними, сы ладóними, с ыгрю́ю,
 Да с сваёю са висѣ́лаю гульбо́ю.

Пѣсня свадебная; поется, когда ѣдутъ поѣздомъ съ жени-
 хомъ за невѣстою и величаютъ дружка и сваху. То же содержа-
 ніе относится потомъ къ жениху и невѣстѣ. При примѣненіи

1) Въ вар., зап. г. Машкинымъ въ Обоин. у., этотъ стихъ: Ни вадой каминь
 каті́ла, каті́ла. Курск. сборн. III, 32.