

Эту пѣсню поютъ во время «крещенія кукушекъ», справляемаго на Троицкой недѣлѣ. На Троицкой недѣлѣ собираются дѣвушки, дѣлаютъ складчину изъ провизіи, сламываютъ вѣтку цвѣтущей черёмухи или бузины, украшаютъ ее лентами и цвѣтами и при пѣніи пѣсенъ начинаютъ кумиться: двѣ подруги, желающія покумиться, подходятъ къ этой убранной вѣткѣ или «какушкѣ» и цѣлуются сквозь привѣшенную къ ней тесьму съ крестикомъ. Послѣ того какъ всѣ покумятся, наиграются и угостятся, къ вечеру несутъ «какушку» къ рѣкѣ. Одна изъ участницъ раздѣвается, несетъ «какушку» на средину рѣки и оставляетъ ее тамъ. Это и называется «какúшки (или — у) хрястить».

«Крещенье кукушки» въ с. Знаменскомъ Суджанскаго у. состоитъ въ слѣд.: молодые люди, сдѣлавъ большую куклу и запасшись угощеньемъ, отправляются въ лѣсъ съ этой куклою. Въ лѣсу дѣвушки раздѣляются по-парно; одна изъ нихъ снимаетъ съ себя крестъ, вѣшаетъ его на деревѣ и черезъ крестъ цѣлуется со своей подругой. Прочія пары подражаютъ ей. Поцѣловавшіяся дѣвушки съ этого времени называются кумами. Совершивъ этотъ обрядъ, молодежь угощается, водить хороводъ около куклы и поетъ пѣсни.

Въ Бѣлгородѣ въ 70-хъ годахъ подобный обрядъ совершался также на Троицкой недѣлѣ и назывался «вожденіемъ пѣмчика».

Въ с. Колосовкѣ Бѣлгор у. «крещенье кукушки» совершается въ день св. Троицы или въ Духовъ день. Дѣвицы идутъ въ лѣсъ, находящійся на возвышенномъ берегу Донца и называемый Кручей, плетутъ тамъ вѣнки, вылетая въ вѣтви кресты, серьги или иныя металлическія украшенія, вѣшаютъ ихъ на грушу и водятъ хороводъ около нея съ пѣньемъ слѣдующей пѣсни:

№ 127.

(С. Колосовка).

Алилей, Симик, Трѡица,
Алилей, Симик, Багарѡдица,