

**Птицы славянской мифологии:*

Алконо́ст – морская птица, символизирующая Божий промысел и Божие милосердие, несущая людям добро, радость и утешение, завораживающая своим пением. Полуптица-полуженщина с птичьими лапами, голову которой венчает корона, а в руках она держит райские цветы;

Гамаю́н – райская птица, умеющая предсказывать будущее, несущая добрую весть. Первоначально изображалась безногой и бескрылой, вечно летающей при помощи хвоста. В последующем образ изменился в птицу с черными крыльями и лицом женщины с детскими чертами;

Страти́м – птица-берегиня с женским лицом, прама-терь всех птиц, старейшая и самая большая среди них. Крыльями укрывает землю и свет, оберегает и спасает их от вселенских напастей и бед, голова увенчана хру-стальной короной;

Си́рин – райская птица-дева, являющаяся воплоще-нием несчастной души, зачаровывающая людей своим пением. Олицетворяет тёмные силы, боится громких звуков. Сирин изображается в отличие от Алконоста без короны, в венце и с крыльями вместо рук;

Фини́ст – птица-воин, сокол, воплощение Бога Волха, защитника Руси. Перо птицы-Финиста способно пора-жать вражеских воинов, ни один из которых не может днем проскользнуть незамеченным в пределы Руси;