

Дубраву и Мелиссу он велел связать. Ведь именно они, как он считал, приходили проводить его ночью. И вот перед их допросом достал царь шпильку из кармана, чтобы уличить дочерей во лжи, но увидел, что она чернее сажи. Понял он, что его уже обманули. Как не расспрашивал он гостей, никто из них не знал того, что знает только Правда и Лаванду тоже никто не видел.

Кривда же, испугавшись разоблачения, велела воронам выбросить ключ в самое глубокое лесное озеро, чтобы никто и никогда его не нашел. Если ей не властвовать, то не властвовать никому! Ключ утерян, а это значит, что не сможет больше тайно существовать волшебное Лесное царство.

Но, как и в каждую историю, в эту историю тоже в конце вернулась Правда. Она подошла к царю и рассказала ему обо всем, что узнала от Разума и Совести. Шпилька в руках царя снова заблестела. Но совсем не радовал его этот блеск, ведь горько ему было, что предала его Лаванда.

– Сможешь ли ты простить ее, если я уговорю ее вернуться? – спросила Совесть.

Царь не мог дать ответа. Сколь ни велико было его сердце, простить дочь за предательство, которое погубило их всех, он не мог.

Кривду в наказание за злодеяния саму посадили в башню с зеркалами, которые с годами стали кривыми. В них она с годами стала видеть все, чего так хотела – красоту, богатство и власть. Но все это было ненастоящим.

У жителей царства не осталось ключа, чтобы закрыть ворота, но они сами научились охранять его. Надежной стеной раскинулась по лесу Дубрава, где поселились в тонких деревцах лесные духи. Наполняя все вокруг завораживающим, усыпляющим ароматом, неподалеку