

Стихотворение «Заколдованный сад души», давшее название книге, написано совсем недавно. «Мне любовь, как венец наград, / Мои мысли стихами слышны», – признаётся читателям в своём знаковом поэтическом произведении-исповеди литератор. Когда поэт любит (а уж если взаимно!), он излучает это яркое чувство и сам: озаряет светом души близких, любовью наполняет строки своих стихов. В сборнике автор ведёт разговор с читателями о гармонии окружающей нас природы в неизменном круговороте времён года и созвучной с ней природе человеческих чувств. Но, прежде всего, «Заколдованный сад души» – это книга о любви: к жизни, к матери, к семье, к многострадальной Родине.

Отмечу, что литературное творчество Жанны Гладченко (в девичестве – Толмачёва), особенно поэтическое, всегда было востребовано, начиная с родной средней школы, сельского и районного Домов культуры. Её первая публикация также состоялась ещё в школьную пору, в газете Глушковского района «Родные просторы», в том же, 2004 году, стихи юного дарования были напечатаны в сборнике «Родной край». В дальнейшем «районка» не раз предоставляла талантливому автору из села Весёлое свои страницы.

Во время учёбы в Курской академии государственной и муниципальной службы её регулярно публиковали в сборнике стихов лауреатов и дипломантов «Студенческая весна»; было и несколько публикаций в городском альманахе «Курские перекрёстки».

Но главной «площадкой» для знакомства российских читателей с творчеством молодой курянки стали десять номеров альманаха «Родник» (рубрика «Библиотека Дома литератора», Курск, Издательский Дом «Славянка», 2012–2020), на страницах которого публиковались её стихи и проза, а в № 9 (2019 г.) был представлен очерк «Я знаю. Я помню. Я горжусь», который в предыдущий год принёс своему автору звание финалиста и памятную медаль Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы».