

„Бариса жоняют“.

„Пастають радомъ, малава и дѣвку сирѣтъ хаты и ходяють кругомъ ихъ (робѣть негѣтъ, ходяють челонѣкъ 5—6, а воѣ молча сядять) и пають:

Ходить Барисъ
Па гораду-пути
Испить Барисъ
Ласкавай тѣшилъ,
Харошай новѣоты.
Добраи люди!
Жалуйте на свадьбу
Хлѣба-соли купать,
Радости наслушать,
За сталомъ наспѣды,
Маладыхъ наглядѣты!
Сиряди двара
Раскудря
Салавей съ штапкой
Заштебетды.
Вѣвчикъ мой, ляночникъ,
Залатой грибишочникъ.

Двое подходить къ стоящимъ посреди хаты и кланяются:

— Здрастуйти вамъ!

— Здрастуйте! отвѣчаютъ тѣ.

Покажите намъ дарошку!

— Покажите *ны* намъ! возражаютъ тѣ.

„Сячасъ папалуюцца три раза тѣ и ети“, т. е. стоящіе и подошедшіе, и садятся, а посреди хаты становится другая пара.

„Дравни деруть“.

„Выбирають караля и каралиху; ети ходяць и отбирають хванты: платочки насаями, и у каю нѣтъ поносъ, шапку, пивѣн-ки ¹⁾, потомъ сядитца нѣ свитой уголь ²⁾“.

Вынувъ фанты одного „малава“ и одной „дѣвки“, король и королица пачинають по имени и отчеству сначала „малава“, потомъ „дѣвку“. Тѣ подходятъ и гоноритъ:

— Кароль, кароль! я твоя слуга.

— Што за слуга? спрашиваетъ король.

— Што заставиши, то буду дѣлать.

Отдерите драпанки ариничниковъ двадцать! приима-етъ король. Тѣ должны поцѣловаться столько разъ, сколько назначено ариничъ. „Если много торгующихъ, не хочуть“.

¹⁾ Виванья черчатки съ одними бѣлыми, пальцемъ.

²⁾ Подъ образа.