

древностей XII археологическимъ съѣдомъ; изъ нихъ изъ Кур-ской губернии, между прочимъ, можно отмѣтить слѣдующее: портреты начала XIX вѣка, изъ серебряныхъ чарочки XVIII вѣка¹⁾ (отъ Н. В. Шевченко изъ Гривворонскаго уѣзда); картины „Продавецъ птицъ“, писанъ по кацѣ гарусомъ, 30—40 годовъ XIX вѣка (даръ Харьковскому университетскому музею отъ г-жи Блаженецъ изъ Корочи); старинный мечъ, найденный въ землѣ, въ г. Корочѣ (даръ тому же музею отъ Т. В. Про-скурникова изъ Корочи); бронзовая булава (отъ Прокурай-кова); коллекція земскаго начальника 5 участка, Бѣлгородскаго уѣзда, В. В. Кузина; чайный сервизъ XVIII вѣка²⁾, сосуды, портреты, дарцы, вышивки, игольникъ, кольцо XVIII вѣка, серебряный рубль кускомъ, найденный на землѣ крестьянъ с. Ястребова, Бѣлгородскаго уѣзда, и жалованная грамота царя Θεодора Алексѣевича на имя Ивана Маслона 1680 года съ печатью (о которой помѣщены свѣдѣнія въ книжкѣ „Памятники старины“, страница 41); попись гетмана (Самойловича³⁾ (изъ Покровской церкви с. Казанскаго, Путинскаго уѣзда); грамота архіепископа Бѣлгородскаго и Обоянскаго Петра на имя священника Троицкой церкви с.л. Борисовки Θεодора 1789 года (изъ с.л. Борисовки, Гривворонскаго уѣзда); фотографія Θεодора Пилича Лысенко, съ портрета, писаннаго масляными красками и находящагося въ Московскомъ историческомъ музеѣ; фотографіи могилы Н. И. Лысенко въ с.л. Мантуровой (отъ Е. И. Томилыной изъ с.л. Мантуровой, Тимскаго уѣзда); 16 фотографическихъ портретовъ митрополитовъ и архіереевъ Бѣлгородской епархіи за періодъ 1667—1797 годовъ, свитыхъ съ писанныхъ масляными красками портретовъ, находящихся въ Бѣлгородскомъ архіерейскомъ домѣ; упомянутыя фотографіи поступили отъ профессора Харьковского университета А. С. Лебедева, подаваемаго въ 1902 году капитальный свой трудъ „Бѣлгородскіе архіереи и среда ихъ архіаепископской дѣятельности (по архивнымъ документамъ)“ съ портретами и автографами; коллекція портретовъ Бѣлгородскихъ архіаепископовъ—отъ Харьковской духовной семинаріи; писанный масляными красками портретъ фельдмаршала Бориса Петровича Шереметева (отъ гр. Шереметева изъ с.л. Борисовки, Гривворонскаго уѣзда), три писанныхъ масляными красками аллегорическихъ картины XVIII вѣка (отъ И. М. Рябицина изъ Путиня); виды и атласъ древностей Курской губерніи 1848 года—изъ коллекціи Военно-Учснаго Архива Главнаго Штаба.

¹⁾ Приобрѣтены въ 1908 г. Курск. ист.-арх. и дустарн. музеумъ.

²⁾ Привезены въ даръ В. В. Кузинымъ Курскому ист.-арх. музею въ 1905 г.

³⁾ Привезены въ даръ священника о. І. Воронковскаго, о. Михайломъ Кіа-ицкимъ и въ причетъ этой церкви Курскому ист.-арх. музею въ 1904 году.